



Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Кудесница»
компенсирующего вида Петроградского района Санкт-Петербурга
197022, Санкт-Петербург, 1-я Березовая аллея, д. 5,
тел: (812) 234-54-06, факс: (812) 234-54-06
E-mail: dskudesnica@mail.ru

ПРИНЯТО

Советом ГБДОУ детский сад «Кудесница»
Протокол № 1 от «31» августа 2017 г.

УТВЕРЖДЕНО
Заведующая ГБДОУ «Кудесница» Г.В. Воробьева
Приказ № 7 от «31» августа 2017 г.



Рабочая программа воспитателей группы «Колокольчики»



*Толстова Татьяна Николаевна
Королева Елена Валерьевна*

Санкт-Петербург
2017-2018

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели программы	3
1.1.2. Задачи программы.....	3
1.1.3. Принципы и подходы к формированию программы.....	4
1.1.4. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы).....	6
1.1.5. Контингент группы.....	11
1.1.6. Основания разработки рабочей программы.....	6
1.1.7. Срок реализации рабочей программы.....	11
1.1.8. Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы.....	11
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.....	15
2.1. Содержание образовательной работы с детьми в периоды с IX-2017 г.-VI-2018 г.....	15
2.2. Система педагогической диагностики (мониторинг) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного воспитания.....	28
2.3. Организации и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.....	29
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.....	31
3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12-часов)	31
3.1.1. Режим дня (общий) (ненастная погода, утренники)	31
3.1.2. Режим дня общий.....	32
3.1.3. Режим дня летний (общий).....	32
3.2. Структура реализации образовательной деятельности.....	33
3.3. Учебный план образовательной деятельности.....	34
3.4. Расписание непрерывной непосредственной деятельности педагогов с детьми группы «Колокольчики» на 2017-2018 учебный год.....	34
3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы.....	35
3.6. Список используемой литературы.....	37

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель	Реализация содержания Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи, глухих и слабослышащих)
1.1.2. Задачи	<ul style="list-style-type: none">• сохранение и укрепление физического и психического здоровья, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка;• формирование осознанного отношения к своему здоровью, основ безопасной жизнедеятельности;• обеспечение обогащенного физического, личностного и интеллектуального развития, формирование базисных основ личности;• воспитание и развитие детей с учетом ярко выраженных индивидуальных способностей;• создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной разнообразной деятельности детей;• обеспечение права выбора ребенком содержания, средств, форм выражения, партнеров по деятельности;• осуществление необходимой коррекции развития детей с ограниченными возможностями здоровья.• сохранения уникальности и само ценности дошкольного детства как важного периода жизни человека;• равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка и социального статуса;• равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;• формирования социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребёнок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты вне семейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей;• развития индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка;• преемственности дошкольного и начального уровней общего образования. <p>Разработка основной общеобразовательной программы дошкольного образования (далее – Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Кудесница» компенсирующего вида Петроградского района г. Санкт-Петербурга, осуществлена в соответствии с Конституцией РФ, ФЗ РФ «Об образовании в Российской Федерации», а также «Федеральными Государственными Образовательными Стандартами».</p>

<p>1.1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<p>Программа основывается на следующих научно обоснованных подходах: культурно-историческом, деятельностном, личностном, аксиологическом, культурологическом, андрагогическом, системном и др.</p> <p>Культурно-исторический подход к развитию человека (Л. С. Выготский) определяет ряд принципиальных положений Программы (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.). Он также предполагает определение целей Программы и путей их достижения с учётом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития. Ребёнок развивается в многонациональном, поликультурном, социально дифференцированном мире, бросающем обществу, государству и каждому человеку национальный, демографический, гендерный, технологический и другие вызовы. От ребёнка требуются такие человеческие качества, как инициативность, ответственность, способность находить нестандартные и принимать правильные решения, действовать в команде и др.</p> <p>Центральной категорией деятельностного подхода является категория деятельности, предполагающая активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей. Преобразуя действительность на доступном для него уровне, ребёнок проявляется как субъект не только определённой деятельности, но и собственного развития.</p> <p>Любая человеческая деятельность включает в себя ряд структурных компонентов: мотив, цель, действия, продукт, результат. Выпадение хотя бы одного из них размывает понятие деятельности. Поэтому образовательный процесс должен быть построен таким образом, чтобы каждый ребёнок не просто осуществлял видимую, операциональную сторону деятельности, но был при этом активно-положительно мотивирован на достижение цели, добивался ожидаемого результата. Только в этом случае можно вести речь о реализации деятельностного подхода. Любая ценная, с точки зрения взрослого человека, деятельность не будет иметь развивающий эффект, если она не имеет для ребёнка личностного смысла.</p> <p>Личностный подход в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. Практические выходы личностного подхода: приоритетное формирование базиса личности ребёнка; мотивация всего образовательного процесса: ребёнок не сундучок, в который можно переложить имеющиеся у взрослого знания и опыт. Он усваивает образовательный материал только тогда, когда тот для него из объективного (существующего независимо от человека) становится</p>
--	--

субъективным (лично значимым);

утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнёрских) отношений между взрослыми и детьми.

Аксиологический подход предполагает ценностную ориентацию всего образовательного процесса. Помимо общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедливость, ответственность и др.), в Программе большое внимание уделяется формированию у детей чувства принадлежности в первую очередь к своей семье, ближайшему социуму (например, друзьям по дому, двору, группе), своей стране.

Ведь когда за спиной семья, друзья, Россия — ты не одинок!

Культурологический подход ориентирует образование на формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей.

В андрагогической образовательной парадигме сам ребёнок понимается как высшая ценность процесса образования.

Общенаучный системный подход позволяет рассматривать Программу как систему, в которой все элементы взаимосвязаны. Один из главных признаков этой системы — её открытость. Программа не догма, а документ рамочного характера, в котором «возможны варианты» — изменения, дополнения, замены.

Очевидно, что все вышеназванные подходы взаимосвязаны, их объёмы в значительной степени пересекаются, не совпадая полностью.

Программа основывается также на универсальных ценностях, зафиксированных в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Конвенции ООН о правах ребёнка, в которых установлено право каждого ребёнка на качественное образование, на развитие личности, на раскрытие индивидуальных способностей и дарований; образовательная деятельность ДОО должна строиться на уважении к личности ребёнка, к родителям как первым воспитателям и к укладу семьи как первичного места социализации ребёнка.

Одним из главных принципов реализации Программы является адекватность возрасту. В соответствии с указанным принципом ведущими видами деятельности детей являются:

- в младенческом возрасте – непосредственное эмоциональное общение,
- в раннем – предметная деятельность,
- в дошкольном – игра.

Самостоятельными, самооценными и универсальными видами деятельности являются также чтение (слушание) художественной литературы, восприятие произведений музыкального и изобразительного искусства, общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская деятельности, элементарный труд.

Формами реализации Программы, адекватными возрасту детей, могут быть:

- в младенческом и раннем возрасте – совместные со взрослым игры и игровые действия,

	<ul style="list-style-type: none"> • в дошкольном – экспериментирование, проектирование, коллекционирование, беседы, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др. <p>Вышеназванные формы работы и виды деятельности детей не предполагают обязательного проведения традиционных занятий, построенных в логике учебной модели организации образовательного процесса. Содержание Программы в полном объёме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей.</p> <p>Принцип интеграции содержания дошкольного образования – альтернатива предметному принципу построения образовательных программ. Основные задачи дошкольного образования каждой образовательной области могут и должны решаться и в ходе реализации других областей Программы. Предлагаемое деление на образовательные области является условным и вызвано удобством в организации материала, необходимостью его систематического изложения.</p> <p>Принцип проблемного образования предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определённых трудностей. Важно, чтобы проблема имела практическое значение для ребёнка — важное в его жизни и деятельности. Решая проблемы, ребёнок усваивает один из главных жизненных и образовательных уроков: окружающий мир не просто разный, он многообразный и меняющийся, в нём всё не по шаблону.</p> <p>Принцип ситуативности направлен на учёт интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы. Например, аксиологическая направленность Программы невозможна без реализации принципа ситуативности. Ведь ценностная ориентация формируется у ребёнка не на специальных занятиях и не путём морализаторства. Главная педагогическая стратегия – не пропускать ни одной ситуации в образовательном процессе, в режиме реального времени.</p>
<p>1.1.4. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)</p>	<p>5–6-летними детьми социальные нормы и правила поведения все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 6 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее,</p>

следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 5–6-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 4-5 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 5-6 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

5-6-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К пяти годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в

прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 5–6 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В 5–6 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 5–6 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 5–6 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут

найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 6 годам внимание становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 6 годам в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 6 лет ребенок может запомнить уже 5-6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать

характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 5-6 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 5-6 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложной задачи в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального

	<p>произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.</p> <p>Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой, На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.</p> <p>Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 5 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.</p>
1.1.5. Контингент группы	Группу посещают 14 детей в возрасте от 5 до 6 лет, из них 4 девочки, 10 мальчиков, основной диагноз: ОНР 2-3 ур..
1.1.6. Основания разработки рабочей программы	Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи, глухих и слабослышащих)
1.1.7. Срок реализации рабочей программы	2017-2018 учебный год (Сентябрь 2017 - июнь 2018 года)
1.1.8. Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы (5-6 лет)	<p>Ребёнок проявляет любопытство и активность при появлении чего-то совершенно нового (новые предметы ближайшего окружения, звуки, народные игрушки, изобразительные материалы и др.) или предложенного взрослым (сказка, иллюстрации к сказке, игры).</p> <p>Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью. Пытается самостоятельно обследовать объекты ближайшего</p>

окружения и экспериментировать с ними. Выполняет элементарные перцептивные (обследовательские) действия. Имеет начальные представления о свойствах объектов окружающего мира (форма, цвет, величина, назначение и др.). Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами. Выполняет элементарные действия по преобразованию объектов.

Подражает эмоциям взрослых и детей. Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам. Эмоционально откликается на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности, произведения изобразительного искусства, в которых переданы понятные чувства и отношения (мать и дитя).

Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения: кто это? Как его зовут? (Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.) Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.). В отдельных случаях может оказать помощь другому. Владеет бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.). Воспроизводит ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользуется речевым дыханием (говорит на выдохе), слышит специально выделяемый при произношении взрослым звук и воспроизводит его, использует в речи простые распространённые предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова. С помощью взрослого составляет рассказы из трёх-четырёх предложений, пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении.

Соблюдает простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых. Хорошо справляется с процессами умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, одевается и раздевается, ухаживает за своими вещами и игрушками при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; принимает пищу без участия взрослого. Элементарно ухаживает за своим внешним видом, пользуется носовым платком. Ситуативно проявляет желание принять участие в труде. Самостоятельно справляется с отдельными процессами, связанными с подготовкой к занятиям, приёмом пищи, уборкой групповой комнаты

или участка, трудом в природе, вместе со взрослым участвует в отдельных трудовых процессах, связанных с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Способен преодолевать небольшие трудности. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действие. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций. Ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Имеет отдельные немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Овладевает умением слушать художественное или музыкальное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 5 минут). При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения.

Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого. Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей.

Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.

Знает своё имя, возраст в годах, свой пол. Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр), город (село) и страну, в которых живёт. Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держаться за его руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).

Ориентируется в свойствах музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь — низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая — грустная). Подпевает элементарные попевки, двигателью интерпретирует простейший метроритм, играет на шумовых музыкальных инструментах.

Улавливает образ в штрихах, мазках и в пластической форме. Стремится правильно действовать с изобразительными и

пластическими и конструктивными материалами, проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его.

Стремится осваивать различные виды движения: ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим; догонять, убегать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу; бегать по кругу, по дорожке, обегать предметы; прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м); на одной ноге (правой и левой) на месте; в длину с места; вверх с места, доставая предмет одной рукой; одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу; одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перелезть через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку; влезть на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки; подлезть на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см); бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди); катать и перебрасывать мяч друг другу; перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку); прокатывать мяч между предметами; подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками; бросать вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой; попадать мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м; метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м; кружиться в обе стороны; ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15—20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд; ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см); стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой; кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками; скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого; кататься на трёхколесном велосипеде; ходить на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками.

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы/направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
IX-2017 г.	Диагностика. Обследование состояние речи и неречевых психических функций.			
X-2017 г.	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Осень. Признаки осени. Деревья осенью. Дикие и домашние животные осенью. Овощи - огород. Фрукты - сад.	Создание условий для сюжетно – ролевых игр, продолжать формировать навыки, умения коллективной игры. Обогащать знания детей о жизни домашних и диких животных осенью, уточнить и углубить представления детей о саде, огороде, о труде людей осенью.	ННОД – сюжетно-ролевые игры. Беседы ОБЖ. Проект «Наши любимцы».
	<i>Познавательное развитие</i>	Осень. Признаки осени. Деревья осенью. Дикие и домашние животные осенью. Овощи - огород. Фрукты - сад.	Формировать представления детей об осенних изменениях в природе, продолжать знакомить детей с деревьями, дарами осени, миром диких и домашних животных. Формирование элементарных математических представлений. Уточнить знания детей о порядковом счете от 0 до 10, умение соотносить кол-во с числом, выявлять равенства, неравенства, определять цвет, форму, величину.	ННОД – наблюдения, дидактические игры, беседы, рассматривание картин, исследовательская деятельность. ННОД – настольно - печатные игры, развивающие игры, опыты - эксперименты.
	<i>Речевое развитие</i>	Осень. Признаки осени. Деревья осенью. Дикие и домашние животные осенью.	Обогащение активного словаря во всех видах деятельности, развитие речевого творчества, связной речи.	ННОД - чтение художественной литературы, пересказы, составление рассказов по картинкам,

		Овощи - огород. Фрукты - сад.		отгадывание загадок, словесные игры, пальчиковые игры.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>		Осень. Признаки осени. Деревья осенью. Дикие и домашние животные осенью. Овощи - огород. Фрукты - сад.	Создание условий для восприятия естественной красоты природы. Совершенствовать навыки и приемы изобразительной деятельности.	ННОД – рисование, лепка, аппликация, конструирование.
<i>Физическое развитие</i>		Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, развитию равновесия. Развитие крупной и мелкой моторики. Выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).	Укреплять здоровье детей, развивать выносливость организма при изменениях внешней среды, повышать сопротивляемость к заболеваниям. Формировать у детей осознанное отношение к здоровому образу жизни.	Утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, игры на воздухе. Физкультминутка.
XI-2017 г.	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Лес. Грибы, ягоды. Одежда, обувь. Игрушки, Посуда.	Обеспечение развития представлений о лесе, грибах, ягодах. Формирование основ безопасного поведения в лесу, а так же о некоторых видах опасных ситуаций в лесу. Продолжать формировать навыки коллективных игр, развивать умения усложнять сюжет	ННОД – сюжетно-ролевые игры, беседы по ОБЖ, игры - драматизации.

			сюжетно-ролевых игр. Закреплять названия осенней одежды, обуви, навыки одеваться в определенной последовательности, положительное отношение к своему вкусу.	
<i>Познавательное развитие</i>	Лес. Грибы, ягоды. Одежда, обувь. Игрушки, Посуда.	Формирование представлений о различных видах одежды, обуви. Обогащение знаний детей об игрушках, посуде. Совершенствовать представления детей о лесе и его дарах. Знакомство с геометрическими телами (конус, призма).	ННОД – беседы, дидактические игры, развивающие, настольно-печатные, игры – эксперименты.	
<i>Речевое развитие</i>	Лес. Грибы, ягоды. Одежда, обувь. Игрушки, Посуда.	Создание условий для обогащения активного словаря на заданную тему, умение пересказывать текст, вызывать интерес к художественной литературе, развивать слуховое внимание, память.	ННОД - чтение художественной литературы, пересказывать, составлять рассказ по картине, словесные игры, отгадывание загадок, пальчиковые игры.	
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Лес. Грибы, ягоды. Одежда, обувь. Игрушки, Посуда.	Создание условий для восприятия красоты природы осенью, формирование навыков, приемов изобразительной деятельности, развитие творчества.	Конструирование, аппликации, лепка, рисование.	
<i>Физическое развитие</i>	Продолжать развивать двигательную деятельность детей: в том числе связанную с выполнением упражнений,	Укреплять здоровье детей, способствовать их правильному физическому развитию.	Утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, подвижные игры. Динамические паузы.	

		направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).		
ХII-2017 г.	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Зима. Зимующие птицы. Дикие и домашние животные зимой. Новый год.	Создание условий для приобретения опыта участия в мероприятиях, организуемых в детском саду. Продолжать совершенствовать умения детей выбирать роль, играть в соответствии с выбранной ролью, передавать особенности поведения животных, их эмоции. Формировать представления о правилах безопасности во время зимних игр, праздники «Новый год».	ННОД – игры - драматизации, сюжетно - ролевые игры, беседы по ОБЖ, наблюдения за птицами, животными на прогулке.
	<i>Познавательное развитие</i>	Зима. Зимующие птицы. Дикие и домашние	Совершенствование представлений о зимних изменениях в природе, расширение знаний и зимних птицах наших	ННОД – наблюдения, дидактические игры, беседы, опыты, развивающие игры

		животные зимой. Новый год.	лесов, формирование представлений о жизни диких и домашних животных в зимних условиях.	по РЭМП.
<i>Речевое развитие</i>		Зима. Зимующие птицы. Дикие и домашние животные зимой. Новый год.	Обогащение активного словаря во всех видах деятельности. Создание условий для понимания и употребления в собственной речи в процессе участия во всех видах деятельности слов, обозначающих разнообразные свойства, качества, особенности животных и птиц.	ННОД – чтение художественной литературы, составление описательных рассказов, использование загадок, пословиц, поговорок, словесные игры, игры с пальчиками.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>		Зима. Зимующие птицы. Дикие и домашние животные зимой. Новый год.	Создание условий для восприятия красоты природы зимой. Формировать умение передавать в изобразительной деятельности особенности внешнего вида птиц, животных, способствовать развитию детского творчества. Совершенствовать умения детей передавать свои наблюдения, впечатления в изобразительной деятельности. Познакомить детей с элементами дымковской и хохломской росписи.	ННОД – рисование, лепка, аппликации, конструирование.
<i>Физическое развитие</i>		Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких	Укрепление здоровья детей, развитие выносливости организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение сопротивляемости организма к заболеваниям. Развивать интерес к занятиям физкультурой.	Подвижные игры. Утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, игры на воздухе. Физкультминутка. Динамическая пауза.

		физических качеств, как координация и гибкость. способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.		
I- 2018 г.	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Семья. Мебель. Транспорт. Профессии на транспорте.	Побуждать детей самим создавать условия для выбранной сюжетно-ролевой игры, распределять роли, воспитывать доброжелательные отношения между детьми во время совместных игр. Совершенствовать опыт детей в передаче жизненных ситуаций в игре. Закрепление правил поведения в общественном транспорте.	ННОД – сюжетно - ролевые игры, ОБЖ, театрализованные игры.
	<i>Познавательное развитие</i>	Семья. Мебель. Транспорт. Профессии на транспорте.	Закрепление представлений о составе семьи, родственных связях (дедушка, бабушка, брат, сестра), принадлежности к семье (я сын для мамы, а для бабушки – внук и т.д.) Углублять знания детей о грузовом, пассажирском транспорте, профессиях. Уточнить и расширить знания детей о мебели.	ННОД – проект «Моя семья». Рассматривание картин, книг. Дидактические, развивающие игры, режиссерские игры, наблюдение, исследовательская деятельность.
	<i>Речевое развитие</i>	Семья. Мебель. Транспорт. Профессии на	Развитие и обогащение активного словаря во всех видах деятельности, развитие связной речи,	ННОД - чтение художественной литературы, заучивание стихов,

		транспорте.	совершенствование умения пересказов, составление рассказов, правильного построения грамматического строя речи.	словесные игры, упражнения, составление рассказов по картинкам, использование артикуляционной гимнастики и пальчиковых игр.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Семья. Мебель. Транспорт. Профессии на транспорте.	Совершенствование приемов лепки, аппликации, конструирования, рисования. Поощрять творчества детей, вызывать интерес к изобразительной деятельности, воспитывать у детей положительное отношение к результатам своего труда и других детей.	ННОД – конструирование из разных видов конструктора, оригами, лепка, аппликация, рисование.	
<i>Физическое развитие</i>	Способствовать приобретению опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих	Укреплять здоровье детей, помогать в изучении и совершенствовании двигательных навыков детей.	Утренняя гимнастика. Подвижные игры. Закаливающие процедуры. Глазная гимнастика. Физкультминутка. Динамические паузы.	

		рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).		
II-2018 г.	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Детский сад. Профессии. Ателье. Швея, закройщица. Наша армия. Стройка. Профессии.	Продолжать создавать, улучшать условия для сюжетно-ролевых игр детей, закреплять умения играть в соответствии с ролью, отображать в игре трудовые действия разных профессий, воспитывать доброжелательные отношения между детьми. Воспитывать у детей бережное отношение к своему здоровью и здоровью других детей.	ННОД – сюжетно-ролевые игры, беседы, театрализованные игры.
	<i>Познавательное развитие</i>	Детский сад. Профессии. Ателье. Швея, закройщица. Наша армия. Стройка. Профессии.	Обеспечение развития представлений о профессиях работников детского сада, ателье, профессиях на стройке (маляр, каменщик, водитель). Познакомить детей с родами войск российской армии. Воспитывать у детей уважительное отношение к различным профессиям.	ННОД – наблюдения, дидактические игры, настольно-печатные игры, развивающие игры по РЭМП. Исследовательская, проектная деятельность «Мой папа – лучший».

	<i>Речевое развитие</i>	Детский сад. Профессии. Ателье. Швея, закройщица. Наша армия. Стройка. Профессии.	Продолжать развивать активный словарь детей, связную речь, формировать правильный грамматический строй речи.	ННОД – чтение художественной литературы, заучивание стихов, словесные игры, упражнения, составление рассказов по картинам, использование артикуляционной гимнастики и пальчиковых игр.
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Детский сад. Профессии. Ателье. Швея, закройщица. Наша армия. Стройка. Профессии.	Совершенствовать навыки детей, приемы передачи в изобразительной деятельности личные наблюдения, впечатления о профессиях работников детского сада, ателье, стройки.	ННОД - конструирование из бумаги, лепка, аппликация, рисование.
	<i>Физическое развитие</i>	Формирование опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки).	Укреплять здоровье детей, развивать интерес к занятиям спортом, играм, прививать организаторские навыки и привычку систематически, самостоятельно заниматься физкультурой.	Игры на воздухе. Динамические паузы. Гимнастики, упражнения для профилактики плоскостопия, формирования правильной осанки.
III-2018 г.	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Весна. Признаки весны. Мамин праздник. Прилет птиц. Комнатные растения. Рыбы.	Формировать умение детей действовать в воображаемых ситуациях, использовать предметы – заместители. Побуждать детей к творческому восприятию быта семьи, воспитывать любовь, уважение к	ННОД – проект «Моя мама». Сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, беседа по ОБЖ «Если мамы нет дома».

			членам семьи, их труду. Закрепить знания детей о поведении дома без родителей.	
<i>Познавательное развитие</i>	Весна. Признаки весны. Мамин праздник. Прилет птиц. Комнатные растения. Рыбы.		Систематизировать знания о весне, побуждать детей рассказывать о своей маме, ее роли в семье, обогатить знания детей о перелетных птицах, о речных, озерных, аквариумных рыбах. Уточнить и пополнить знания детей о комнатных растениях.	ННОД по ознакомлению с окружающим миром. Дидактические, настольно-печатные игры. Развивающие игры по РЭМП, научно-экспериментальные игры.
<i>Речевое развитие</i>	Весна. Признаки весны. Мамин праздник. Прилет птиц. Комнатные растения. Рыбы.		Создание условий для понимания новых слов, обозначающих названия рыб, комнатных растений, развитие активного словаря во всех видах деятельности. Создание условий для приобретения опыта: отгадывания, сочинения описательных загадок и загадок со сравнением, устного иллюстрирования отрывков из текста, додумывание эпизода (рассказа, сказки). Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развитие фонематического слуха.	ННОД – чтение художественной литературы, заучивание стихов, словесные игры, упражнения, составление рассказов по картинам, пересказы, загадки, ребусы, использование артикуляционной гимнастики и пальчиковых игр.
<i>Художественное эстетическое развитие</i>	Весна. Признаки весны. Мамин праздник. Прилет птиц. Комнатные растения. Рыбы.		Продолжать формировать навыки изобразительной деятельности, умение отражать в своем творчестве характерные особенности предметов, птиц, рыб. Развивать моторику рук.	ННОД – оригами, лепка, аппликации, рисование.

	<i>Физическое развитие</i>	Формирование опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, неланосащем ущеба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягие прыжки).	Укреплять здоровье детей, развивать интерес к занятиям спортом, играм, прививать организаторские навыки и привычку систематически, самостоятельно заниматься физкультурой.	Игры на воздухе. Динамические паузы. Гимнастики, упражнения для профилактики плоскостопия, формирования правильной осанки.
IV-2018 г.	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Сельскохозяйственные работы весной. Откуда хлеб пришел? Космос. Почта.	Продолжать формировать положительные взаимодействия между детьми во время сюжетно-ролевых игр, развивать умение вести ролевой диалог, усложнять, развивать сюжет игры. Продолжать давать знания детей об инфекционных болезнях и их профилактике.	ННОД – сюжетно-ролевые игры, творческие театрализованные игры, беседы ОБЖ.
	<i>Познавательное развитие</i>	Сельскохозяйственные работы весной. Откуда хлеб пришел? Космос. Почта.	Уточнить и обогатить знания детей о сельскохозяйственных работах весной. Создать условия для приобретения знаний о космосе, почте.	ННОД – настольно-печатные игры, дидактические. Научно-экспериментальная деятельность, развивающие игры по РЭМП.
	<i>Речевое развитие</i>	Сельскохозяйственные работы весной. Откуда хлеб пришел? Космос. Почта.	Развитие речевого творчества - отгадывание и сочинение загадок, рассказов, развитие связной речи, формирование грамматического строя речи, использование в речи прилагательных.	ННОД – чтение художественной литературы, составление рассказов по картинам, словесные игры, использование артикуляционной гимнастики и пальчиковых игр.

	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Сельскохозяйственные работы весной. Откуда хлеб пришел? Космос. Почта.	Продолжать совершенствовать умения детей передавать личные наблюдения, впечатления во всех видах изобразительной деятельности на заданную тему, развивать и поощрять творческую активность детей.	Лепка, конструирование, аппликации, рисование. Рассматривание художественных произведений.
	<i>Физическое развитие</i>	Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).	<i>Создание условий для приобретения опыта:</i> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельного применения двигательных умений и навыков; • согласованной ходьбы, бега с соблюдением красоты, лёгкости и грации движений, демонстрации пластичности и выразительности, своих двигательных возможностей; • освоения различных вариантов ползания и лазанья, прыжков, метания и бросания предметов вдаль, ловли, техники выполнения движений; • сохранения правильной осанки в процессе двигательной деятельности; • ориентации в пространстве, проявления координации, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости, сохранения равновесия, тренировки крупной и мелкой моторики рук и т. п. 	Игры-эстафеты, закаливающие процедуры, утренняя гимнастика. Подвижные игры Утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, игры на воздухе. Физкультминутка. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.
V-2018 г.	<i>Социально-коммуникатив</i>	Правила дорожного	Продолжать формировать умение	ННОД – сюжетно-ролевые игры,

<i>ное развитие</i>	движения. Наш город. Моя улица.	детей отображать жизненные ситуации в игре, умение объединять две игра в одну, усложняя сюжет. Формировать основу безопасного поведения на дорогах города. Воспитывать любовь к нашему городу.	беседы по ОБЖ, игры - драматизации.
<i>Познавательное развитие</i>	Правила дорожного движения. Наш город. Моя улица.	Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, применять их на практике. Обогащать знания детей о нашем городе и своей улице.	ННОД – настольно-печатные игры, дидактические, развивающие игры по РЭМП.
<i>Речевое развитие</i>	Правила дорожного движения. Наш город. Моя улица.	Развивать связную речь детей, активировать словарный запас, продолжать формировать грамматический строй речи, закреплять звукопроизношения, укреплять речевой аппарат детей, развивать фонематический слух детей.	ННОД – чтение художественной литературы, составление рассказов по картинам, пересказы прослушанного текста, использование скороговорок, пословиц, поговорок, артикуляционной гимнастики и пальчиковых игр.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Правила дорожного движения. Наш город. Моя улица.	Создание условий для восприятия красоты Санкт-Петербурга и развитие умения передавать знания о городе в изобразительной деятельности.	Конструирование, лепка, аппликации, рисование.
<i>Физическое развитие</i>	Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как	<i>Создание условий для приобретения опыта:</i> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельного применения двигательных умений и навыков; • согласованной ходьбы, бега с соблюдением красоты, лёгкости и грации движений, демонстрации пластичности и выразительности, своих двигательных 	Игры-эстафеты, закаливающие процедуры, утренняя гимнастика

		<p>координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).</p>	<p>возможностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • освоения различных вариантов ползания и лазанья, прыжков, метания и бросания предметов вдаль, ловли, техники выполнения движений; • сохранения правильной осанки в процессе двигательной деятельности; <p>ориентации в пространстве, проявления координации, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости, сохранения равновесия, тренировки крупной и мелкой моторики рук и т. п.</p>	
VI-2018 г.	Летний оздоровительный период.			

2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ТНР (тяжелыми нарушениями речи).

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно- эстетическое развитие", "Физическое развитие".				
--	--	--	--	--

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Месяц	Форма работы	Тема	Цель
Сентябрь	<i>Родительское собрание</i>	Развитие речи дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром и природой через игровую деятельность.	Ознакомление родителей с планом на год. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. Выбор родительского комитета.
	<i>Фоторепортаж</i>	«Мои увлечения»	Создание родителями буклета на тему «Мои увлечения»: иллюстрированный рассказ родителями и детьми о своем увлечении, хобби, о посещении кружков и спортивных секций.
Октябрь	<i>Фотовыставка</i>	«Воспоминания о лете!» с рассказом о семье	Узнать о семьях, их интересах, занятиях, увлечениях.
	<i>Консультация</i>	«Выполнение желаний детей, родителей, педагогов!»	Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы.
	<i>Выставка</i>	Золотая осень	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.
	<i>Выпуск журнала</i>	«Колокольчики. Осенний выпуск»	Познакомить родителей с успехами детей, ежедневной жизни в детском саду, предстоящих событиях и праздниках.
Ноябрь	<i>Консультации</i>	«Как беречь здоровье!», «Профилактика гриппа!»	Профилактика заболеваемости.
	<i>Фоторепортаж</i>	«Играем дома!»	Выяснить в какие развивающие игры дети играют дома и как. Привлечение родителей к совместному созданию с детьми фоторепортажей. Создание родителями буклетов по теме «Играем дома».
	<i>Консультация - практикум</i>	«Роль дидактической игры в семье и детском саду!»	Дать знания о важности настольно – развивающих игр, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах. Выставка групповых настольно – развивающих игр, в соответствии с возрастом, программой, оформлением. Организация пункта обмена играми для игры дома.

	<i>Экскурсии</i>	«Музей игрушки»	Познакомить детей с историей создания игрушек.
Декабрь	<i>День добрых дел</i>	«Снежные постройки!»	Организация совместной деятельности по оформлению участка зимними постройками.
	<i>Конкурс самоделок</i>	«Волшебные снежинки!»	Формировать у детей и родителей заинтересованность и желание в совместной деятельности изготовить снежинки и украсить группу к празднику.
Январь	<i>Консультации</i>	«Как дарить подарки!», «Чтобы было всем весело!» «Новогодние костюмы»	Получить положительные эмоции от праздника, удовлетворение от участия, воспитывать сплочение, коммуникабельность.
	<i>Фоторепортаж</i>	«Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!»	Воспитывать сплочённость группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями. Создание родителями буклетов по теме «Встреча Нового Года!»
	<i>Консультация</i>	«Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок!)	Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, подвижных играх. Воспитывать желание активно с детьми проводить время на улице.
	<i>Выпуск журнала</i>	«Колокольчики. Зимний выпуск»	Познакомить родителей с успехами детей, ежедневной жизни в детском саду, предстоящих событиях и праздниках.
	<i>Родительское собрание</i>	«Речь детей старшего возраста»	Дать знания о важности развития речи, как заниматься дома развитием речи, эффективных приёмах. Развивать заинтересованность родителей в решении вопросов совместного развития детей.
Февраль	<i>Выставка</i>	«Моя любимая книга»	Дать знания о важности развития речи, как заниматься дома развитием речи, эффективных приёмах.
	<i>Консультация</i>	«Читаем всей семьёй!», «Воспитание художественной литературой!»	Рассказать родителям о важности художественной литературы в воспитании детей.
	<i>Фотогазета</i>	«Самый лучший папа мой!»	Привлечь мам и детей к оформлению выставки – поздравления ко Дню защитника Отечества. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.
	<i>Праздничное чаепитие</i>	«Чествование пап и сыновей»	Повысить важность папы в семье и его роли в жизни и воспитании детей.
Март	<i>Фотогазета</i>	«Мамочка любимая моя!»	Привлечь пап и детей к оформлению выставки – поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.
	<i>Праздничное чаепитие</i>	«Поздравление любимых мамочек и дочек»	Воспитание уважения и бережного отношения к маме.
	<i>Беседы</i>	«Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!» «Как решить	Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения, воспитывать

		спор!»	желания мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций.
Апрель	<i>Родительское собрание</i>	«Наши успехи»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить для летнего оформления с инновационной работой, рассказать о летнем режиме работы сада, подготовить родителей к началу следующего года.
	<i>День добрых дел</i>	«Наш красивый сад»	Привлечь родителей к благоустройству территории детского сада (оформление клумб) воспитывать желание проявлять участие, творческую активность, воспитание у детей бережного отношения к природе на личном примере родителей.
	<i>Выставка</i>	«Весна пришла, птиц позвала!»	Привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить дело до конца и видеть свой результат на выставке, углублять знания детей о птицах.
	<i>Посещение музея</i>	«Музей хлеба»	Познакомить детей с историей создания и технологией изготовления хлеба
	<i>Выпуск журнала</i>	«Колокольчики. Весенний выпуск»	Познакомить родителей с успехами детей, ежедневной жизни в детском саду, предстоящих событиях и праздниках.
Май	<i>Выпуск буклета</i>	«Выходные: весело и интересно»	Создание родителями буклетов по теме «Наши выходные». Выяснить как родители и дети проводят выходные дни. Привлечение родителей к совместному созданию с детьми фоторепортажей. Обмен идеями о том, как интересно и полезно провести выходные с детьми.
	<i>Выставка – поздравление</i>	«Мои родные защищали Родину!»	Привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ, творческому изготовлению звезды памяти из любого материала. Воспитывать желание знать больше о родных.

3. Организационный раздел рабочей программы.

3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов)

3.1.1. Режим дня (общий: ненастная погода, утренники)

Приём, осмотр, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.30 - 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.35
Подготовка к завтраку	8.35 - 8.40
Завтрак	8.40 - 9.00
Непрерывная образовательная деятельность воспитателя с детьми	09.20 - 09.45
Динамическая пауза	09.45 - 09.55
Непрерывная образовательная деятельность воспитателя с детьми	09.55 - 10.20
Занятия с учителем логопедом	По графику специалиста

Игры, самостоятельная деятельность	10.20 - 10.45
Подготовка ко 2-му завтраку. 2-ой завтрак	10.45 - 11.00
Самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагогов с детьми, индивидуальная работа	11.00 - 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 - 13.00
Подготовка ко сну	13.00 - 13.10
Дневной сон с релаксационной музыкой	13.10 - 15.00
Подъём. Бодрящие гимнастические процедуры.	15.00 - 15.20
Подготовка к полднику	15.20 - 15.30
Полдник	15.30 - 15.50
Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	15.50 - 16.00
Непрерывная образовательная деятельность воспитателя с детьми	16.00 - 16.25
Свободная самостоятельная деятельность детей.	16.25 - 19.00
Уход домой.	17.00 - 19.00

3.1.2. Режим дня (общий)

Мероприятия	Время проведения
Приём, осмотр, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.30 - 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.35
Подготовка к завтраку	8.35 - 8.40
Завтрак	8.40 - 9.00
Непрерывная образовательная деятельность воспитателя с детьми	09.20 - 09.45
Динамическая пауза	09.45 - 09.55
Непрерывная образовательная деятельность воспитателя с детьми	09.55 - 10.20
Занятия с учителем логопедом	По графику специалиста
Игры, самостоятельная деятельность	10.20 - 10.45
Подготовка ко 2-му завтраку. 2-ой завтрак	10.45 - 11.00
Подготовка к прогулке. Прогулка.	11.00 - 12.25
Возвращение с прогулки	12.25 - 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 - 13.00
Подготовка ко сну	13.00 - 13.10
Дневной сон	13.10 - 15.00
Подъём. Бодрящие гимнастические процедуры.	15.00 - 15.20
Подготовка к полднику	15.20 - 15.30
Полдник	15.30 - 15.50
Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	15.50 - 16.00
Непрерывная образовательная деятельность воспитателя с детьми	16.00 - 16.25
Свободная игровая деятельность детей	16.25 - 17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	17.00 - 18.20
Возвращение с прогулки	18.20 - 18.30
Свободная самостоятельная деятельность детей	18.30 - 19.00
Уход домой	17.00 - 19.00

3.1.3. Режим дня (общий: летний)

Приём, осмотр, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.30 - 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 - 8.20
Подготовка к завтраку	8.20 - 8.30
Завтрак	8.30 - 8.50
Подготовка к прогулке. Прогулка	8.50 - 9.25

Возвращение с прогулки	09.25 - 9.30
МУЗО/ФИЗО	09.30 - 9.50
Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа	09.50 - 10.10
Подготовка к завтраку. 2-ой завтрак	10.10 - 10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.40 - 12.00
Возвращение с прогулки	12.00 - 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 - 12.45
Подготовка ко сну	12.45 - 13.00
Дневной сон	13.00 - 15.00
Подъем. Бодрящие гимнастические процедуры.	15.00 - 15.30
Подготовка к полднику, Полдник.	15.30 - 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50 - 16.00
Индивидуальная коррекционная деятельность воспитателя с детьми	16.00 - 16.20
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.20 - 18.20
Возвращение с прогулки	18.20
Свободная самостоятельная деятельность детей	18.20 - 19.00
Уход домой	19.00

3.2. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
НОД, занятия коррекционно-развивающей направленности др. Образовательные проекты. Праздники, развлечения. Экскурсии. Тематические беседы. Организация различных видов деятельности.	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание недирективной помощи воспитанникам.	Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр.	Совместная деятельность воспитателей с детьми, создание условий для самостоятельной деятельности детей.
		Коммуникативная.	Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками.
		Познавательно-исследовательская.	Исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними.
		Восприятие художественной литературы и фольклора.	Совместное чтение художественной литературы, работа с загадками, пословицами и поговорками.
		Самообслуживание и элементарный бытовой труд.	Совместная деятельность воспитателя с детьми.
		Конструирование из разного материала, включая конструкторы,	Совместная деятельность воспитателя с детьми.

		модули, бумагу, природный материал.	
		Изобразительная.	НОД по рисованию, лепке, аппликации.
		Музыкальная	Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах.
		Двигательная.	Овладение основными движениями.

3.3. Учебный план образовательной деятельности

Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (формы непрерывной непосредственной образовательной деятельности, далее – НОД; занятия)

(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий в день	Количество образовательных занятий в неделю	Перерывы между занятиями
75 мин	25 минут	3	14	не менее 10 минут

Примечание: В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

3.4. Расписание непрерывной непосредственной образовательной деятельности педагогов с детьми

Дни недели	Время	Образовательный блок
Понедельник	09.20 – 09.40	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность воспитателя с детьми по ознакомлению с окружающим миром (1-ая подгруппа) / Непрерывная образовательная деятельность учителя-логопеда с детьми по развитию речи (2-ая подгруппа)
	10.00 - 10.20	Музыкальный досуг.
	10.30 – 10.50	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность воспитателя с детьми по ознакомлению с окружающим миром (2-ая подгруппа) / Непрерывная непосредственная образовательная деятельность учителя-логопеда с детьми по развитию речи (1-ая подгруппа)
	16.00 – 16.25	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность по конструированию.

Вторник	09.20 – 09.40	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность воспитателя с детьми по развитию речи
	10.00 – 10.25	Музыкальное занятие.
	По графику специалиста	Индивидуальная работа учителя-логопеда
	По графику специалиста	Индивидуальная работа педагога психолога
	16.00 – 16.25	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность воспитателя с детьми по формированию основ безопасного образа жизни
Среда	09.20 – 09.40	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность воспитателя с детьми по формированию элементарных математических представлений (1-ая подгруппа) / Непрерывная непосредственная образовательная деятельность учителя-логопеда с детьми по развитию речи (2-я подгруппа)
	10.00 – 10.20	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность воспитателя с детьми по формированию элементарных математических представлений (2-я подгруппа) / Непрерывная непосредственная образовательная деятельность учителя-логопеда с детьми по развитию речи (1-ая подгруппа)
	16.00 – 16.25	Занятия педагога по физическому воспитанию.
Четверг	09.20 – 09.40	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность воспитателя с детьми по ознакомлению с окружающим миром.
	10.00 – 10.20	Музыкальное занятие
	По графику специалиста	Индивидуальные занятия учителя-логопеда
	По графику специалиста	Индивидуальная работа педагога-психолога
	16.00 – 16.25	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность воспитателя с детьми по художественно-эстетическому развитию
Пятница	09.20 – 09.40	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность воспитателя с детьми по развитию речи.
	10.00 - 10.25	Занятия педагога по физическому воспитанию.
	16.00 – 16.25	Индивидуальные занятия учителя логопеда.

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) развивающей предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Игровой центр.	Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссёрских игр: наборы образных (объёмных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг), игровое оборудование (мебель, посуда).	1 раз в месяц

	Центр театра.	Различные виды театра, уголок ряжения и т. д.	1 раз в месяц
<i>Познавательное развитие</i>	Центр экспериментирования.	Предметы и оборудование для проведения экспериментирования и элементарных опытов.	1 раз в месяц
	Центр природы.	Растения, предметы для ухода за растениями, календарь погоды, наблюдений, картинки с изображениями природы в разные временные периоды.	1 раз в сезон
	Центр конструирования.	Игры и материалы для строительно-конструктивных игр.	1 раз в 3 месяца
	Центр математики.	Игры и игрушки математической направленности.	1 раз в 3 месяца
	Технические игрушки.	Фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы, детские швейные машины и др.	1 раз в год
	Разнообразные развивающие игры.	Игровые пособия («Логико-мальш» и др.)	2 раза в год
	Образовательный центр.	Раздаточный материал, рабочие тетради на печатной основе, атласы.	1 раз в год
<i>Речевое развитие</i>	Литературный центр.	сказки, рассказы, былины, детские журналы, иллюстрации и т. д.	1 раз в месяц
	Центр речевого творчества.	Игры, оборудование для развития речи и подготовки к обучению грамоте.	1 раз в месяц
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Центр изобразительного искусства.	Предметы, оборудование, материалы для развития изобразительного творчества дошкольников.	1 раз в 6 месяцев
	Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты.	Детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством.	1 раз в год
<i>Физическое развитие</i>	Центр физической культуры.	Спортивный уголок, материалы для игр.	1 раз в год

3.6. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб.пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013. 2. Кривцова С.В. ПатяеваЕ.Ю.Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008. 3. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999 4. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб.пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
<i>Познавательное развитие</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Н. В. Федина «Успех» Примерная основная программа дошкольного образования. Проект. – М.: Просвещение, 2015. 2. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014 3. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер). 4. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
<i>Речевое развитие</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982. 2. Нищева Н. В. Вариативная примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет. — СПб: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2015 г. 3. Нищева Н. В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 г. 4. Нищева Н. В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 г. 5. Нищева Н. В. Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 г. 6. Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков (5 – 6 лет) и (3-4 года). – СПб: КАРО, 2007 г. – 88 с.
<i>Педагогическая диагностика</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Петрова Е. А., Козлова Г. Г. Педагогическая диагностика социально-личностного развития дошкольников в условиях ФГОС ДО: Методическое пособие. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015 2. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014