



Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Кудесница»  
компенсирующего вида Петроградского района Санкт-Петербурга  
197022, Санкт-Петербург, 1-я Березовая аллея, д. 5,  
тел: (812) 234-54-06, факс: (812) 234-54-06  
E-mail: dskudesnica@mail.ru

**ПРИНЯТО**

Советом ГБДОУ детский сад «Кудесница»  
Протокол № 1 от «11» августа 2017 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующая ГБДОУ «Кудесница» Т.В. Воробьева  
Приказ № 7 от «11» августа 2017 г.



*Рабочая программа воспитателей  
группы «Капельки»*



*Михайлова Светлана Борисовна*

Санкт-Петербург  
2017-2018

## СОДЕРЖАНИЕ

1.Целевой раздел рабочей программ .....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
2. Содержательный раздел рабочей программы.....	12
2.1. Содержание образовательной работы с детьми.....	12
2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования.....	75
2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников .....	75
3. Организационный раздел рабочей программы.....	79
3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний, шадящий режим и др.....	79
3.1. Структура реализации ННОД .....	81
3.2. Учебный план образовательной деятельности .....	83
3.3. Расписание непрерывной непосредственной образовательной деятельности средней группы «Капельки» на 2017 – 2018 учебный год.....	83
3.5. Организация развивающей предметно - пространственной среды группы.....	84
3.6. Список используемой литературы.....	85

# 1.Целевой раздел рабочей программ

## 1.1. Пояснительная записка

<b>Цель</b>	Реализация содержания образовательной программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи).
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Сохранение и укрепление физического и психического здоровья, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка;</li><li>• Формирование осознанного отношения к своему здоровью, основ безопасной жизнедеятельности;</li><li>• Обеспечение обогащенного физического, личностного и интеллектуального развития, формирование базисных основ личности;</li><li>• Воспитание и развитие детей с учетом ярко выраженных индивидуальных способностей;</li><li>• Создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной разнообразной деятельности детей;</li><li>• Обеспечение права выбора ребенком содержания, средств, форм выражения, партнеров по деятельности;</li><li>• Осуществление необходимой коррекции развития детей с ограниченными возможностями здоровья.</li><li>• Сохранения уникальности и само ценности дошкольного детства как важного периода жизни человека;</li><li>• Равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка и социального статуса;</li><li>• Равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li><li>• Формирования социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребёнок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты вне семейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей;</li><li>• Развития индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка;</li><li>• Преемственности дошкольного и начального уровней общего образования.</li></ul>
<b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b>	<p>Программа основывается на следующих научно обоснованных подходах: культурно-историческом, деятельностном, личностном, аксиологическом, культурологическом, андрагогическом, системном и др.</p> <p><i>Культурно-исторический подход</i> к развитию человека (Л. С.Выготский) определяет ряд принципиальных положений Программы (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.). Он также предполагает определение целей Программы и путей их достижения с учётом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития. Ребёнок развивается в многонациональном, поликультурном, социально дифференцированном мире, бросающем обществу, государству и каждому человеку национальный, демографический, гендерный, технологический и другие вызовы. От ребёнка требуются такие человеческие качества, как</p>

инициативность, ответственность, способность находить нестандартные и принимать правильные решения, действовать в команде и др.

Центральной категорией *деятельностного подхода* является категория деятельности, предполагающая активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей. Преобразуя действительность на доступном для него уровне, ребёнок проявляется как субъект не только определённой деятельности, но и собственного развития.

Любая человеческая деятельность включает в себя ряд структурных компонентов: мотив, цель, действия, продукт, результат. Выпадение хотя бы одного из них размывает понятие деятельности. Поэтому образовательный процесс должен быть построен таким образом, чтобы каждый ребёнок не просто осуществлял видимую, операциональную сторону деятельности, но был при этом активно-положительно мотивирован на достижение цели, добивался ожидаемого результата. Только в этом случае можно вести речь о реализации деятельностного подхода. Любая ценная, с точки зрения взрослого человека, деятельность не будет иметь развивающий эффект, если она не имеет для ребёнка личностного смысла.

*Личностный подход* в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. Практические выходы личностного подхода: приоритетное формирование базиса личности ребёнка; мотивация всего образовательного процесса: ребёнок не сундучок, в который можно переложить имеющиеся у взрослого знания и опыт. Он усваивает образовательный материал только тогда, когда тот для него из объективного (существующего независимо от человека) становится субъективным (лично значимым);

утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнёрских) отношений между взрослыми и детьми.

*Аксиологический подход* предполагает ценностную ориентацию всего образовательного процесса. Помимо общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедливость, ответственность и др.), в Программе большое внимание уделяется формированию у детей чувства принадлежности в первую очередь к своей семье, ближайшему социуму (например, друзьям по дому, двору, группе), своей стране.

Ведь когда за спиной семья, друзья, Россия — ты не одинок!

*Культурологический подход* ориентирует образование на формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей.

В андрагогической образовательной парадигме сам ребёнок понимается как высшая ценность процесса образования.

Общенаучный *системный подход* позволяет рассматривать Программу как систему, в которой все элементы взаимосвязаны. Один из главных признаков этой системы — её открытость. Программа не догма, а документ рамочного характера, в котором «возможны варианты» — изменения, дополнения, замены.

Очевидно, что все вышеназванные подходы взаимосвязаны, их объёмы в значительной степени пересекаются, не совпадая полностью.

Программа основывается также на универсальных ценностях, зафиксированных в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Конвенции ООН о правах ребёнка, в которых установлено право каждого ребёнка на качественное образование, на развитие личности, на раскрытие индивидуальных способностей и дарований; образовательная деятельность ДОО должна строиться на уважении к личности ребёнка, к родителям как первым воспитателям и к укладу семьи как первичного места социализации ребёнка.

	<p>Одним из главных принципов реализации Программы является адекватность возрасту. В соответствии с указанным принципом ведущим видом деятельности детей средней группы является — <i>игра</i>.</p> <p>Самостоятельными, самооценными и универсальными видами деятельности являются также чтение (слушание) художественной литературы, восприятие произведений музыкального и изобразительного искусства, общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская деятельности, элементарный труд.</p> <p>Формами реализации Программы, в средней группе могут быть - экспериментирование, проектирование, коллекционирование, беседы, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др.</p> <p>Вышеназванные формы работы и виды деятельности детей не предполагают обязательного проведения традиционных занятий, построенных в логике учебной модели организации образовательного процесса. Содержание Программы в полном объёме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей.</p> <p><i>Принцип интеграции</i> содержания дошкольного образования — альтернатива предметному принципу построения образовательных программ. Основные задачи дошкольного образования каждой образовательной области могут и должны решаться и в ходе реализации других областей Программы. Предлагаемое деление на образовательные области является условным и вызвано удобством в организации материала, необходимостью его систематического изложения.</p> <p><i>Принцип проблемного образования</i> предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определённых трудностей. Важно, чтобы проблема имела практическое значение для ребёнка — важное в его жизни и деятельности. Решая проблемы, ребёнок усваивает один из главных жизненных и образовательных уроков: окружающий мир не просто разный, он многообразный и меняющийся, в нём всё не по шаблону.</p> <p><i>Принцип ситуативности</i> направлен на учёт интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы. Например, аксиологическая направленность Программы невозможна без реализации принципа ситуативности. Ведь ценностная ориентация формируется у ребёнка не на специальных занятиях и не путём морализаторства. Главная педагогическая стратегия — не пропускать ни одной ситуации в образовательном процессе, в режиме реального времени.</p>
<p><b>Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)</b></p>	<p>В группе «Капельки» на 1 сентября 2017 года находится 13 детей в возрасте от 4 до 5 лет, из них 10 мальчиков и 3 девочек. Основной диагноз детей - ОНР.</p> <p>Возрастные особенности развития детей 4-5 лет.</p> <p>4–5-летними детьми социальные нормы и правила поведения все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо</p>

себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 4–5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4–5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

4–5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платье»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут.

Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5–6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные

представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес



	<p>к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.</p> <p>Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой, На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.</p> <p>Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.</p>
<p><b>Основания разработки рабочей программы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи).</li> </ul>
<p><b>Срок реализации рабочей программы</b></p>	<p>2017-2018 учебный год (сентябрь 2017 - июнь 2018года)</p>
<p><b>Целевые ориентиры освоения воспитанникам и группы образовательной программы (4-5 лет)</b></p>	<p>Проявляет интерес к общественным явлениям, процессу чтения, произведениям музыкального и изобразительного искусства, познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем?), о себе, родителях, детском саде, школе, профессиях взрослых, о прошлом и будущем и т. п. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.). Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Стремится самостоятельно объединять предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Проявляет интерес к отгадыванию и сочинению загадок. Активно включается в игры и другие виды деятельности как самостоятельно, так и по предложению</p>

других (взрослых и детей). Предлагает несложные сюжеты для игр. Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Эмоционально воспринимает праздники. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. К переживающему отрицательные эмоции сверстнику привлекает внимание взрослых. Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее. Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения, публичного чтения стихотворений наизусть, коротких пересказов. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. Отношения со сверстниками носят соревновательный характер. Общение регулируется взрослым. При осуществлении детских видов деятельности ориентируется на сверстников, вызывающих симпатию. Под руководством взрослого участвует в создании совместного (коллективного) продукта в продуктивных видах деятельности. Проявляет избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками. Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнёров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему. Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (три-четыре) (например, жадность — щедрость, взаимовыручка — себялюбие). Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения, по окончании работы убирает своё рабочее место. Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и следует им при напоминании взрослого. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации. Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого). Пытается объяснить другому необходимость действовать определённым образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации. При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и пр.). Осуществляет перенос приобретённого опыта в разнообразные виды детской деятельности, перенос известных способов в новые ситуации. Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий. Умеет связывать действие и результат. Стремится оценить полученный результат, при затруднениях обращается за помощью. При решении личностных задач ориентируется на реакции

взрослого и сверстника. Выделяет параметры величины протяжённых предметов. Опирается числами и цифрами в пределах 5. Использует счётные навыки. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел. Различает геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны). Классифицирует предметы по заданному признаку. Определяет расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки. Использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определяет их последовательность. Знает свою страну, улицу, на которой живёт, столицу России, президента. Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства, о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда), о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания, о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека. Имеет элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приёмами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и т. п. Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам. Чисто произносит звуки родного языка. Чётко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Дифференцирует на слух гласные и согласные звуки. Использует в речи сложноподчинённые предложения. Проявляет словотворчество в процессе освоения языка. Исполняет песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Координирует слух и голос. Владеет певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью). Понятно для окружающих изображает всё то, что вызывает его интерес. Передаёт характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. Самостоятельно правильно владеет процессами умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям, следит за своим внешним видом и внешним видом других детей, помогает взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы, самостоятельно ест, соблюдая правила поведения за столом, одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам или младшим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность (складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит одежду, обувь в порядок — чистит, сушит и т. п.). Самостоятельно выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке. Ребёнок устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости, выносливости собственного тела. Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и значимость движений. Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно-гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом. Может: ходить в разном темпе и в разных направлениях, с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком, на носках, на пятках, высоко поднимая колени, перешагивая через предметы (высотой 10—15 см), змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно, прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см; перешагивать одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, а также через набивные мячи; бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, враспынную, змейкой между предметами самостоятельно, челночным бегом (10 м 3); прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; на одной ноге (правой и левой), в длину с места, одновременно на двух ногах, постепенно

	<p>поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу, одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперёд, с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см); спрыгивать на мат со скамейки (высотой 20 см) и с гимнастического бревна (высотой 15 см); лазать по гимнастической стенке вверх-вниз, передвигаться приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону, по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами, ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; подлезать под дуги (высотой 50—60 см), не касаясь пола руками; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу; прокатывать мяч или шар в цель (расстояние 1—1,5 м); подбрасывать мяч (диаметром 12—15 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м; метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6—8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м, в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени 1,2 м); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд; прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения; удерживать равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами; вбегать на наклонную доску (шириной 20 см и высотой 35 см); ходить прямо по гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см); переступать через скакалку, вращая её вперёд и назад; кататься на санках с невысокой горки, уметь делать повороты и тормозить, на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде; самокате; скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого; кататься; ходить на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками; поворачиваться на месте переступающими шагами.</p>
--	--

## **2. Содержательный раздел рабочей программы**

### **2.1. Содержание образовательной работы с детьми**

<b>Месяц (или квартал)</b>	<b>Образовательные области</b>	<b>Темы/направления деятельности</b>	<b>Основные задачи работы с детьми</b>	<b>Формы работы (занятия, проекты и др.)</b>
<b>IX-2017</b>	Диагностика. Обследование состояния речи и неречевых психических функций			
<b>X-2017г.</b>	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Осень. Названия деревьев. Дикие животные осенью.	Формирование навыка коллективной игры (выбирать роль, играть в соответствии с выбранной ролью). Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	ННОД Сюжетно-ролевая игра «Семья».
			Приобщить детей к регулярным занятиям физкультуры, развивать творческие способности	ОБЖ Беседа «О пользе утренней зарядке».

			в придумывание упражнений.	
			Развитие детских эмоций, умение передавать в игре характерные особенности героев сказки, воспитывать чувство сопереживания, и развитие положительного отношения к игре.	Игра-драматизация сказка «Волк и семеро козлят».
		Огород. Овощи. Домашние животные осенью.	Обеспечение развития первичных представлений о работе людей в огороде. Формирование позитивных установок к различным видам труда, формирование основ безопасного поведения в природе. Формировать у детей умение отражать в игре жизненные ситуации и воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	ННОД Сюжетно-ролевая игра Магазин «Овощи».
			Познакомить с правилами ухода за зубами, закрепить умение чистить зубы, воспитывать желание быть здоровым.	ОБЖ Беседа «Чтобы зубки были здоровыми».
		Сад. Фрукты.	Обеспечение развития первичных представлений о работе людей в саду. Формирование позитивных установок к различным видам труда, формирование основ безопасного поведения в природе. Продолжаем формирование навыка коллективной игры (выбирать роль, играть в соответствии с выбранной ролью).	ННОД Сюжетно-ролевая игра Магазин «Овощи и фрукты».
			Рассказать о роли витаминов в жизни человека.	ОБЖ Беседа «О пользе витаминов».

		Лес. Грибы и лесные ягоды.	<p>Формирование первичных представлений об осенних изменениях в природе. Продолжаем формировать у детей умение отражать в игре жизненные ситуации и воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, закрепление названий грибов и ягод.</p>	<p>ННОД Сюжетно-ролевая игра «Семья» (вкусный компот для наших малышей).</p>
			<p>Познакомить детей с названиями съедобных и несъедобных грибов.</p>	<p>ОБЖ Беседа «О съедобных и несъедобных грибах».</p>
<i>Познавательное развитие</i>	Осень. Названия деревьев. Дикие животные осенью.	<p>Формирование первичных представлений об осенних изменениях в природе. Познакомить детей с миром растений - деревьями. Познакомить детей с тем, как готовятся дикие животные к зиме.</p>	<p>ННОД Наблюдение за осенними изменениями в природе на прогулке. Дидактическая игра «Подбери листок к дереву».</p>	
		<p>Учить выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов. Устанавливать отношения между понятиями «один», «много». Работать над умением согласовывать числительное один с существительным в роде и падеже.</p>	<p>РЭМП 1-я подгруппа: Знакомство с понятием «один», «много».</p>	
		<p>Закреплять навыки сравнения совокупностей, умение соотносить цифру с количеством (1-5).</p>	<p>РЭМП 2-я подгруппа: Повторение числа и цифры 1-5.</p>	
		<p>Познакомить детей с местом нахождением детского сада и его окрестностями.</p>	<p>Петербурговедение «Наш детский сад».</p>	

	Огород. Овощи. Домашние животные осенью.	Формирование первичных представлений об овощах, домашних животных. Развитие познавательной-исследовательской деятельности. Учить сравнивать совокупности предметов по количеству (наложением, путем составления пар).	ННОД Рассматривание картин «Огород», «Домашние животные». Дидактическая игра «Где, чей домик?».
		Закреплять навыки порядкового и количественного счета, умение соотносить цифру с количеством (1-5).	РЭМП 1-я подгруппа: Сравнение совокупностей предметов по количеству. Столько же.
		Закреплять навыки сравнения совокупностей, умение соотносить цифру с количеством (1-5).	РЭМП 2-я подгруппа: Повторение числа и цифры 1-5.
	Сад. Фрукты.	Формирование первичных представлений о фруктах, развитие познавательной-исследовательской деятельности.	ННОД Рассматривание картины «Сад». Дидактическая игра «Овощи, фрукты».
		Сравнивать совокупность предметов по количеству с помощью составления пар (столько же, больше, меньше).	РЭМП 1-я подгруппа: Столько же, больше, меньше.
		Формировать навыки ориентации по элементарному плану, умение правильно определять взаимное расположение предметов в пространстве.	РЭМП 2-я подгруппа: План (карта путешествий).
	Лес. Грибы и лесные ягоды.	Формирование первичных представлений об особенностях природы в лесу (грибы и лесные ягоды). Развитие познавательной-исследовательской деятельности.	ННОД Рассматривание картины «Осень в лесу». Дидактическая игра Лото «Овощи, фрукты, ягоды, грибы».

		Работа над понятиями «один»- «много», закреплять умение сравнивать совокупности предметов по количеству с помощью составления пар.	РЭМП 1-я подгруппа: Столько же, больше, меньше.
		Формировать понятие ритма, умение в простейших случаях находить закономерности и их нарушение, самостоятельно составлять последовательности с ритмичным повторением элементов.	РЭМП 2-я подгруппа: Ритм (Поиск и составление закономерностей).
<i>Речевое развитие</i>	Осень. Названия деревьев. Дикие животные осенью.	Обогащение активного словаря в различных видах деятельности, развитие речевого творчества. Развивать у детей слуховое внимание, память, мышление. Умение пересказывать прослушанный текст по вопросам, вызывать интерес к художественной литературе.	ННОД Загадки, составление рассказов по картинкам, чтение художественной литературы, пересказ сказки по вопросам «Заяц - Хваста». Словесная игра «Так бывает или нет?»
		Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развитие фонематического слуха.	Пальчиковая гимнастика «Листики». Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.
	Огород. Овощи. Домашние животные осенью.	Обогащение активного словаря в различных видах деятельности, развитие речевого творчества. Развивать у детей слуховое внимание, память, мышление. Развивать умение пересказывать прослушанный текст по вопросам, вызывать интерес к	ННОД Чтение, пересказ художественной литературы по вопросам «Усатый, полосатый», работа с загадками, пословицами, поговорками. Словесная игра «Мыши».



		художественной литературе.	
		Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.	Пальчиковая гимнастика «Капуста». Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.
	Сад. Фрукты.	Обогащение активного словаря в различных видах деятельности, развитие речевого творчества. Развивать у детей слуховое внимание, память, мышление. Умение пересказывать прослушанный текст по вопросам, вызывать интерес к художественной литературе.	ННОД Чтение художественной литературы, пересказ по вопросам «Яблоки» (авт. Сутеев), работа с загадками, пословицами, поговорками. Словесная игра «Гуси».
		Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.	Пальчиковая гимнастика «Апельсин». Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.
	Лес. Грибы и лесные ягоды.	Обогащение активного словаря в различных видах деятельности, развитие речевого творчества. Развивать у детей слуховое внимание, память, мышление. Умение пересказывать прослушанный текст по вопросам, вызывать интерес к художественной литературе.	ННОД Загадки, составление рассказов по картинкам «Девочка в лесу», чтение и пересказ по вопросам «Федот, да не тот!». Словесная игра «Отгадай лишнее слово».

			Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.	Пальчиковая гимнастика «С ветки ягодки снимаю». Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Осень. Названия деревьев. Дикие животные осенью.	Создание условий для восприятия естественной красоты природы. Формировать навыки, приёмы изобразительной деятельности. Развивать творческие способности детей, мелкую моторику. Развивать положительное отношение к результатам своего труда.	ННОД Рисование «Осеннее дерево», аппликация «Листья осенью».	
	Огород. Овощи. Домашние животные осенью.	Формировать навыки, приёмы изобразительной деятельности. Закрепление геометрических тел, формировать умение строить домик, воспитывать доброжелательное отношение к домашним животным. Развивать творческие способности детей, мелкую моторику. Развивать положительное отношение к результатам своего труда.	ННОД Конструирование «Домик для собачки», лепка (плоскостная) «Кленовый лист».	
	Сад. Фрукты.	Формировать навыки, приёмы изобразительной деятельности. Развивать умение детей отражать в своем рисунке характерные особенности фруктов (цвет, форма, величина). Развивать творчество детей, мелкую моторику	Рисование «Фрукты», аппликация «Ягоды в лукошке», коллективная работа.	

			детей. Развивать положительное отношение к результатам своего труда.	
		Лес. Грибы и лесные ягоды.	Формирование навыков и приёмов изобразительной деятельности. Познакомить детей со свойствами бумаги, формировать умения складывать основные формы, приёмов оригами (треугольник, прямоугольник). Развивать положительное отношение к результатам своего труда.	Конструирование (оригами) «гриб», лепка (плоскостная) «Фрукты».
<i>Физическое развитие</i>		Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с	Укрепление здоровья детей, развивать выносливость организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение его сопротивляемости к различным заболеваниям. Формировать у детей осознанного отношения к здоровому образу жизни. Помогать в изучении и совершенствовании двигательных навыков детей. Развивать у детей интерес к занятиям физической культурой и спортом.	Утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, игры на воздухе.
			Снять напряжение, активизировать внимание детей.	Физкультминутки.

		<p>правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).</p>	<p>Продолжаем укреплять здоровье играющих, способствовать их правильному физическому развитию, содействовать овладению жизненно необходимыми двигательными навыками, умениями и совершенствованию в них, воспитывать необходимые морально-волевые и физические качества, прививать организаторские навыки и привычку систематически самостоятельно заниматься играми.</p>	<p>Подвижные игры «Пес Барбос», «Солнышко и дождик», «У медведя во бору», «Дует ветер нам в лицо...».</p>
<p><b>XI-2017г.</b></p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p>Продукты питания</p>	<p>Формирование первичных представлений о пользе и вреде различных продуктов питания. Продолжаем формирование навыков коллективной игры (выбирать роль, играть в соответствии с выбранной ролью). Закрепить названия продуктов питания. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу на протяжении всей игры.</p>	<p>ННОД Сюжетно ролевая игра «Дочки-матери», «Мы поварята».</p>
			<p>Закрепить названия посуды, формировать умение детей правильно пользоваться столовыми приборами в соответствии с их назначением (правильно держать столовые приборы, не размахивать ими).</p>	<p>ОБЖ «Как правильно держать столовые приборы».</p>
			<p>Продолжаем знакомить с русским народным творчеством. Развиваем умение детей передавать своей ролью содержание</p>	<p>Игра-драматизация сказки «Лиса и журавль».</p>

			сказки, развивать эмоциональное настроение детей.	
		Одежда	Закрепляем названия осенней одежды, продолжаем совершенствовать умение детей выбирать роль, играть в соответствие роли и воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	ННОД Сюжетно-ролевая игра «Магазин. Одежда».
			Формировать умение детей одеваться в правильной последовательности, одевать одежду по погоде, продолжаем закреплять названия одежды. Развитие самостоятельности у детей. Развитие положительного отношения к своему внешнему виду	ОБЖ «Одеваемся правильно», (по погоде).
			Обеспечение развития первичных представлений о работе дворника осенью.	Наблюдение на прогулке за работой дворника.
		Обувь	Продолжаем формирование навыка коллективной игры (выбирать роль, играть в соответствии с выбранной ролью). Развитие социальных взаимоотношений людей через сюжетно-ролевую игру.	ННОД Сюжетно-ролевая игра «Магазин. Обувь».
			Развивать у детей умение заботится о своих ногах, воспитывать бережное отношение к себе и к окружающим людям.	ОБЖ «Пусть ножки будут здоровыми».
		Квартира.	Закрепить названия помещений квартиры, передавать в игре доброе заботливое, уважительное отношение к членам семьи. Формировать у детей умение отражать в	ННОД Сюжетно-ролевая игра «Семья».

			игре жизненные ситуации. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	
			Познакомить детей с правилами пожарной безопасности дома.	ОБЖ «Тили-тили-бом загорелся кошкин дом», (о правилах пожарной безопасности).
			Обеспечение развития первичных представлений о работе дворника осенью.	Наблюдение на прогулке за работой дворника.
	Мебель		Закрепить название, материал, назначение мебели. Формировать у детей умение отражать в игре жизненные ситуации и воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	ННОД Сюжетно-ролевые игры «Салон мебели».
			Познакомить детей с позвоночником и его функцией, заботиться о своём здоровье.	ОБЖ «Держи осанку»
			Развивать у детей умение передавать в игре характерные особенности героев сказки. Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством. Развитие эмоций и творческих способностей детей.	Драматизация по сказке «Три медведя».
	Кухня. Посуда		Формирование правильного использования бытовой техники. Развитие знаний о посуде. Формировать у детей умение отражать в игре жизненные ситуации и воспитывать доброжелательное отношение к друг другу.	ННОД Сюжетно-ролевые игры «У куклы день рождения», (чайная, кухонная, столовая посуда).
			Познакомить детей с правилами поведения на кухне и с правилами пользования столовыми приборами.	ОБЖ Беседа «Опасные предметы на кухне».

Познавательное развитие	Продукты питания	Формирование первичных представлений о различных видах продуктов питания.	ННОД Рассматривание картины «Магазин» (хлеб, молоко). Дидактическая игра «Узнай, назови, опиши».
		Закреплять представление о сравнении совокупностей, сохранении количества, понятиях «один»-«много».	РЭМП 1-я подгруппа: Столько же, больше, меньше.
		Познакомить с цилиндром и его свойствами. Развивать умение видеть, какой геометрической фигуре соответствует форма предмета.	РЭМП 2-я подгруппа: Цилиндр.
	Одежда	Формирование представлений о различных видах одежды, о её назначении и сезонных разновидностях.	ННОД Беседа «Осенняя одежда». Дидактическая игра «Одень мальчика, одень девочку».
		Закрепить знания детей о названии города, улицы, где мы живём.	Петербурговедение «Где я живу?».
		Начать работу над умением выявлять и сравнивать свойства предметов, умение находить общее свойство совокупности предметов.	РЭМП 1-я подгруппа: Свойства предметов. Счет до двух.
		Познакомить с конусом и его свойствами. Развить умение видеть, какой геометрической фигуре соответствует форма предмета.	РЭМП 2-я подгруппа: Конус.
	Обувь	Формирование представлений о различных видах обуви и её назначении и сезонных разновидностях.	ННОД Рассказ воспитателя об обуви. Дидактическая игра «Что лишнее».
		Закреплять счёт до двух. Познакомить с формой	РЭМП 1-я подгруппа:

		наглядного изображения чисел один и два.	Счёт до двух. Цифры один и два.
		Познакомить с призмой и пирамидой на основе их сравнения с цилиндром и конусом. Исследовать из каких фигур состоят их поверхности.	РЭМП 2-я подгруппа: Призма и пирамида.
Квартира.		Познакомить детей с помещениями квартиры (кухня, спальня, гостиная туалет, ванная) и их назначение.	ННОД Беседа «Мой дом». Дидактическая игра «Кухня-спальня».
		Учить при сравнение двух предметов выделять параметр длины, использовать в речи слова «длиннее», «короче».	РЭМП 1-я подгруппа: Длиннее, короче.
		Закреплять знание геометрических тел и их свойств. Формировать умение находить известные детям геометрические фигуры по осязательно воспринимаемому образу.	РЭМП 2-я подгруппа: Геометрические тела.
Мебель		Формирование представлений о видах мебели и её назначение. Развитие ориентировки на плоскости и в пространстве.	ННОД Беседа о мебели. Дидактическая игра «Кукла купила мебель», «Выложи стол, стул» (палочки Кюизенера).
		Познакомить с кругом и его свойствами. Учить соотносить сенсорные эталоны с предметами окружающего мира.	РЭМП 1-я подгруппа: Круг.
		Формировать представление об образовании последующего числа путём прибавления единицы.	РЭМП 2-я подгруппа: Число шесть. Цифра шесть.
Кухня. Посуда		Формирование представлений о видах посуды (чайная, кухонная, столовая) и её назначение. Развитие	ННОД Беседа о чайной, кухонной и столовой посуде. Дидактическая игра



		знаний о кухонных принадлежностях.	«Четвертый лишний».
		Познакомить с шаром и его свойствами. Развивать наблюдательность, умение соотносить сенсорные эталоны с предметами окружающего мира.	РЭМП 1-я подгруппа: Шар.
		Закреплять счётные умения в пределах шести, знание цифры шесть.	РЭМП 2-я подгруппа: Числа и цифры 1-6.
<i>Речевое развитие</i>	Продукты питания	Создание условий для обогащения активного словаря на заданную тему. Развивать умение пересказывать прослушанный текст по вопросам, вызывать интерес к художественной литературе. Развитие у детей слухового внимания, памяти, мышления.	ННОД Чтение художественной литературы и пересказ по вопросам «Федорино горе», сказка «Лиса и журавль». Словесная игра «Съедобное, несъедобное».
		Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.	Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин». Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.
	Одежда	Обогащение активного словаря в различных видах деятельности. Развивать умение пересказывать прослушанный текст по вопросам, вызывать интерес к художественной литературе. Развитие у детей слухового внимания, памяти, мышления.	ННОД Загадки, составление рассказов по картинкам, чтение художественной литературы и пересказ по вопросам «Вот какой рассеянный с улицы Бассейная». Словесная игра «Что перепутал художник?».

		Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.	Пальчиковая гимнастика «Гномики - прачки». Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.
	Обувь	Обогащение активного словаря в различных видах деятельности. Развивать умение пересказывать прослушанный текст по вопросам, составлять рассказ по картинкам. Вызывать интерес к художественной литературе. Развитие у детей слухового внимания, памяти, мышления.	ННОД Чтение художественной литературы и пересказ по вопросам « Научу обуваться и братья», (стр.158), «Сапожник», (стр. 161). Словесная игра «Скажи также».
		Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.	Пальчиковая гимнастика «У дороге яблонька стоит». Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.
	Квартира.	Обогащение активного словаря в различных видах деятельности. Развивать умение пересказывать прослушанный текст по вопросам, вызывать интерес к художественной литературе. Развитие у детей слухового внимания, памяти, мышления.	ННОД Занятия, чтение художественной литературы, пересказ по вопросам «На кухне», автор Школьник, (стр. 30). Словесная игра «Какое время года?».

		Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.	Пальчиковая гимнастика «Кто живёт в моей квартире» Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.
	Мебель	Обогащение активного словаря в различных видах деятельности за счет слов, обозначающих материал, из которого сделан предмет (дерево, пластмасса, стекло). Развивать умение пересказывать прослушанный текст по вопросам и составлять рассказ по картинкам.	ННОД Загадки, составление рассказов по картинкам, чтение художественной литературы, пересказ по вопросам «Три медведя». Словесная игра «Закончи предложение».
		Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.	Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире» Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.
		Кухня. Посуда	Обогащение активного словаря в различных видах деятельности. Развивать умение пересказывать прослушанный текст по вопросам, вызывать интерес к художественной литературе. Развитие у детей слухового внимания, памяти, мышления.
	Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.		Пальчиковая гимнастика «Хозяюшка» Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.
Художественно-	Продукты питания	Формировать навыки и	Рисование «Сушки-

<i>эстетическое развитие</i>		приёмы изобразительной деятельности. Учить детей рисовать кольца (сушки и бублики), контрастные по размеру (диаметру). Развивать внимание, глазомер, координации, мелкую моторику рук. Развивать положительное отношение к результатам своего творчества.	бублики», аппликация «Булочка Хала».
	Одежда	Формировать навыки и приемы изобразительной деятельности. Учим детей лепить всей кистью руки и пальцами. Уточнять представление о форме предметов. Развитие ориентировки на плоскости и в пространстве. Развивать творческие способности детей.	Лепка «Угощение для куклы». конструирование «Торт для кукол», палочки Кюизенера.
	Обувь	Формировать навыки и приёмы изобразительной деятельности. Проявления творческой активности. в процессе передачи одной и той же формы или образа в разных техниках изображения (одежды, обуви). Развивать внимание, глазомер, координации, мелкую моторику рук. Развивать положительное отношение к результатам своего творчества.	Рисование «Украсим шарфик», аппликация «Платье».
	Квартира.	Формировать навыки и приемы изобразительной деятельности. Реализация творческой деятельности детей (конструктивно-модельной). Развивать внимание, глазомер,	Лепка (плоскостная) «Платочек», конструирование «Стол, стул».

			координации, мелкую моторику рук. Развивать творческие способности детей.	
		Мебель	Формировать навыки и приёмы изобразительной деятельности. Закрепление геометрических фигур, развитие ориентировки на плоскости. Развивать внимание, глазомер, мелкую моторику рук. Развивать творческие способности детей.	Рисование «Узор на мебели из геометрических фигур», лепка «Мебель»,
		Кухня. Посуда	Формируем навыки, приёмы изобразительной деятельности. Закрепляем знания детей о посуде (кухонной, чайная, столовая). Развитие мелкой моторики. Развитие детского творчества. Воспитывать положительное отношение к результату своего труда.	Аппликация «Узор на подносе», конструирование «Оригами-стаканчик».
<i>Физическое развитие</i>		Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики	Укрепление здоровья детей, развивать выносливость организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение его сопротивляемости к различным заболеваниям. Формировать у детей осознанного отношения к здоровому образу жизни. Помогать в изучении и совершенствовании двигательных навыков детей. Развивать у детей интерес к занятиям физической культурой и спортом.	Утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, игры на воздухе.
			Снять напряжение, активизировать	Физкультминутки.

		обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).	внимание детей. Укреплять здоровье играющих, способствовать их правильному физическому развитию, содействовать овладению жизненно необходимыми двигательными навыками, умениями и совершенствованию в них, воспитывать необходимые морально-волевые и физические качества, прививать организаторские навыки и привычку систематически самостоятельно заниматься играми.	Подвижные игры «Хитрая лиса», «Охотник и зайцы», «Гори, гори ясно», «Ветерок».
<b>ХП-2017г.</b>	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Зима	Развивать умение детей отражать в игре ситуации о проведение домашних праздников (новый год, день рождения), воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Развивать навыки выбирать себе роль и играть в соответствии с этой ролью.	ННОД Сюжетно-ролевая игра «Семья».
			Сформировать представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр, продолжать воспитывать уважительное, дружеское отношение друг к другу.	ОБЖ «Зимние забавы».
			Обеспечение развития первичных представлений о работе дворника зимой.	Наблюдение на прогулке за работой дворника.
			Умение передавать в своей роли характерные особенности поведения героев сказки. Развивать эмоции детей, воспитывать положительное	Драматизация по сказке «Волк и Лиса».

			отношение к русскому народному творчеству.	
		Зимующие птицы.	<p>Обеспечение развития представлений о правилах безопасного для окружающего мира поведения человека (не ломать деревья, не распугивать птиц). Развитие доброго отношения к птицам. Формировать у детей умение отражать в игре жизненные ситуации. Закрепить правила поведения в общественных местах. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим людям.</p>	<p>ННОД Наблюдение за зимующими птицами на прогулке, изготовление кормушек для птиц. Сюжетно-ролевая игра «Идем в цирк».</p>
			Сформировать представление о предметах, которыми пользоваться детям запрещены (спички, газовые плиты, утюг, радиатор), научить детей поведению в экстремальных ситуациях (привлечь внимание детей позвать на помощь при пожаре).	ОБЖ «Осторожно огонь», (стр.71).
		Домашние птицы.	<p>Продолжаем формировать навыки коллективной игры (в соответствии с выбранной ролью). Обеспечение развития первичных представлений о нравственных чувствах (любовь, забота к животным и птицам).</p>	<p>ННОД Сюжетно-ролевая игра «Доктор-ветеринар».</p>
			Формировать представление о том, что можно и чего нельзя делать с домашними птицами. Учить понимать детей состояние, поведение домашних птиц, что	<p>ОБЖ «Домашние птицы», рассказ воспитателя. Профилактика ОРВ.</p>

			каждая домашняя птица обладает своим характером.	
			Умение передавать в своей роли характерные особенности, эмоции, поведение героев сказки. Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством.	Драматизация по сказке «Петушок и бобовое зернышко».
		Новый год.	Создание условий для приобретения опыта участия в мероприятиях, организуемых в детском саду (спектакли, праздники и развлечения, выставки детских работ и др).	ННОД Подготовка к новогоднему утреннику в детском саду.
			Формировать у детей умение отражать в игре жизненные ситуации и играть в соответствии с выбранной ролью.	Сюжетно-ролевая игра «Новый год дома».
			Закрепить знания детей о поведении на улице (не играть на проезжей части дороги, не ходить под козырьком домов, не толкаться на льду).	ОБЖ «Зимние каникулы».
<i>Познавательное развитие</i>	Зима		Формирование первичных представлений о зимних изменениях в природе.	ННОД Беседа о приметах зимы, наблюдение за изменениями в неживой природе во время прогулки. Дидактическая игра «Бывает, не бывает».
			Учить при сравнении двух предметов выделять параметр ширины, использовать в речи слова «шире», «уже».	РЭМП 1-я подгруппа: Шире, уже.
			Учить детей сравнивать полоски по длине с помощью	РЭМП 2-я подгруппа: Сравнение по длине.



			непосредственного наложения, упорядочивать их по признаку длины.	
	Зимующие птицы.		Формирование представлений о зимующих птицах наших лесов и их характерных особенностях	ННОД Беседа о зимующих птицах, наблюдение на прогулке за птицами. «Как помочь птицам зимой», (беседа). Дидактическая игра «Найди лишнее».
			Рассказать детям о главной площади города Санкт-Петербурга, рекомендовать родителям прогулку на Дворцовую площадь.	Петербурговедение «Дворцовая площадь».
			Познакомить с образованием числа 3 на основе сравнения двух совокупностей, содержащих 2 или 3 элемента.	РЭМП 1-я подгруппа: Счёт до трёх. Число 3.
			Формировать представление об образовании последующего числа путём прибавления единицы.	РЭМП 2-я подгруппа: Число 7. Цифра 7.
		Домашние птицы.		Формирование представлений о домашних птицах.
			Познакомить детей с формой наглядного изображения числа 3.	РЭМП 1-я подгруппа: Цифра 3.
			Закреплять счётные умения в пределах 7, порядковый счёт. Формировать представление от начала отсчёта при пересчитывании предметов, расположенных по	РЭМП 2-я подгруппа: Числа и цифры 1-7.

			кругу.	
		Новый год.	Формирование первичных представлений о новогоднем празднике.	ННОД Беседа о празднике Новый год в семье, репетиции праздника Новый год в детском саду.
			Формировать пространственные отношения «на», «над», «под».	РЭМП 1-я подгруппа: На, над, под.
			Формировать умение сравнивать предметы по ширине и толщине.	РЭМП 2-я подгруппа: Сравнение по ширине и толщине.
Речевое развитие	Зима		Обогащение активного словаря, активизация словаря по теме: Зима. Развитие связной речи. Развивать умение составлять рассказ по вопросам, вызывать интерес к художественной литературе. Развивать у детей слухового внимания памяти, мышление.	ННОД Чтение художественной литературы К. Успенский «Проказы зимы», рассматривание картины и составление рассказа по вопросам «Зима наступила». Словесная игра «А что потом?».
			Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.	Пальчиковая гимнастика «Мы во двор пошли гулять» Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.
		Зимующие птицы.	Развитие речевого творчества отгадывания и сочинения описательных загадок и загадок со сравнением. Обогащение активного словаря и развитие связной речи. Развитие умения составлять	ННОД Загадки, чтение художественной литературы «Помогите Сорочьи тараторке», (стр. 186). Составление рассказа по вопросам «На

		рассказ по вопросам.	кормушке». Словесные игры «Добавь словечко», «Закончи предложение».
		Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.	Пальчиковая гимнастика «Кормушка» Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.
	Домашние птицы.	Создание условий для приобретения опыта: отгадывания и сочинения описательных загадок и загадок со сравнением, устного иллюстрирования отрывков из текста, додумывания эпизода (сказки, рассказа). Продолжаем учить пересказывать прослушанный текст по вопросам.	ННОД Работа с художественной литературой «Бедовая курица», Чтение и пересказ по вопросам сказки «Петушок бобовое зернышко». Словесная игра «Найди лишнее слово».
		Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.	Пальчиковая гимнастика «Уточка» Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.
	Новый год.	Обогащение активного словаря за счет заучивания стихотворений наизусть. Продолжаем учить составлять рассказ по картине. Развиваем у детей слуховое внимание, память мышление.	ННОД Подготовка к празднику, заучивание стихов, чтение художественной литературы «Таня выбирает ёлку», составление рассказа по картине «У ёлки». Словесная игра

				«Что бывает широкое (длинное, высокое, низкое, узкое)?»
			Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.	Пальчиковая гимнастика «Ёлочка» Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Зима	Формировать навыки и приёмы изобразительной деятельности. Формировать умение детей передавать в изобразительной деятельности красоту зимней природы. Развивать положительное отношение к результатам своего труда.	Рисование «Снегопад», аппликация «Воробей».	
	Зимующие птицы.	Формировать навыки и приёмы изобразительной деятельности. Формирование умения детей передавать в изобразительной деятельности особенности строения птиц. Развивать детское творчество. Познакомить детей -как работать с ножницами.	Конструирование «Кормушка», лепка «Снеговик».	
	Домашние птицы.	Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной). Продолжаем формировать навыки и	Рисование «Уточка», конструирование «Забор для птиц».	

		приёмы изобразительной деятельности.	
	Новый год.	Продолжать формировать навыки и умения изобразительной деятельности. Умение детей передавать свои впечатления и наблюдения в изобразительной деятельности. Развивать положительное отношение к результатам своего труда.	Аппликация «Ёлочка», лепка «Новогодние игрушки».
<i>Физическое развитие</i>	Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).	Укрепление здоровья детей, развивать выносливость организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение его сопротивляемости к различным заболеваниям. Формировать у детей осознанного отношения к здоровому образу жизни. Помогать в изучении и совершенствовании двигательных навыков детей. Развивать у детей интерес к занятиям физической культурой и спортом.	Утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, игры на воздухе.
		Снять напряжение, активизировать внимание детей.	Физкультминутки.
		Укреплять здоровье играющих, способствовать их правильному физическому развитию, содействовать овладению жизненно необходимыми двигательными навыками, умениями и совершенствованию в них, воспитывать	Подвижные игры «Снежная баба», «Снегири», «Мы с тобой снежок слепили», «Выпал беленький снежок».

			необходимые морально-волевые и физические качества, прививать организаторские навыки и привычку систематически самостоятельно заниматься играми.	
<b>I-2018г.</b>	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Семья.	Продолжаем формировать навыки коллективной игры, умение отражать в игре жизненные ситуации. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	ННОД Сюжетно-ролевая игра «Семейный обед».
			Сформировать представление о том, что нельзя открывать двери посторонним.	ОБЖ «Когда мамы нет дома», стр.143.
			Развитие у детей положительных эмоций, умение передавать в игре характерные особенности героев сказки. Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством.	Игра-драматизация по сказке «Лисичка со скалочкой».
		Домашние животные и их детеныши.	Продолжаем формировать навыки коллективной игры, умение отражать в игре жизненные ситуации. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Обеспечение развития первичных представлений о нравственных чувствах (любовь, ответственность).	ННОД Сюжетно-ролевая игра «Собачка заболела».
			Воспитывать доброе отношение к животным, интерес к их жизни.	ОБЖ «Кошки, собаки наши друзья».
		Дикие животные и их детеныши.	Продолжаем формировать у детей умение отражать в игре жизненные ситуации. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Продолжаем	ННОД Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».

		воспитывать положительное отношение к разным профессиям.	
		Научить детей разбираться в ситуациях которые несут в себе опасность.	ОБЖ «Сказка про колобка», (стр. 168).
		Развитие у детей положительных эмоций, умение передавать в игре характерные особенности героев сказки. Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством.	Игра-драматизация по сказке «Колобок».
<i>Познавательное развитие</i>	Семья.	Обеспечение развития первичных представлений: о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сёстры, дяди и тёти, двоюродные братья и сёстры), своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри её («Я сын для мамы, а для бабушки я внук», «Тётя Катя — дочь моей бабушки Оли»).	ННОД Беседа «Человек - я, моя семья». Дидактическая игра «Кому, что нужно».
		Учить при сравнении трёх предметов выделять параметр высоты.	РЭМП 1-подгруппа: Выше, ниже.
		Формировать умение сравнивать предметы по высоте, производить операцию сериации по этому признаку.	РЭМП 2-подгруппа: Сравнение по высоте.
	Домашние животные и их детёныши.	Формирование представлений о домашних животных и их детёнышах.	ННОД Беседа с детьми «Домашние животные». Дидактическая игра «Найди маму», «Кто лишний?».

		<p>Дать знания детям о Невском проспекте, как о главной улицы города Санкт-Петербурга. Рекомендовать родителям прогулку по праздничному Невскому проспекту.</p> <p>Формировать временные представления.</p> <p>Формировать умение сравнивать предметы по высоте, производить операцию сериации по этому признаку.</p>	<p>Петербурговедение Рассказ воспитателя «Невский проспект».</p> <p>РЭМП 1-подгруппа: Раньше, позже.</p> <p>РЭМП 2-подгруппа: Сравнение по высоте.</p>
	Дикие животные и их детеныши.	<p>Формирование представлений о диких животных и их детёнышах.</p> <p>Познакомить с образованием числа 4 на основе сравнения двух совокупностей, содержащих 3 или 4 элемента.</p> <p>Сформировать у детей представление об общем принципе измерения длины с помощью мерки.</p>	<p>ННОД Беседа с детьми «Волк и медведь». Дидактическая игра «Чей, малыш?».</p> <p>РЭМП 1-подгруппа: Счёт до 4. Число 4 цифра 4.</p> <p>РЭМП 2-подгруппа: Измерение длины.</p>
Речевое развитие	Семья.	<p>Обогащение активного словаря в различных видах деятельности. Развивать умение пересказывать прослушанный текст по вопросам, Развитие слухового внимания, памяти, мышления.</p> <p>Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.</p>	<p>ННОД Работа с художественной литературой чтение и пересказ по вопросам Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу», рассматривание картины «Вечером дома».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка», «Солдатики». Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.</p>



		Домашние животные и их детеныши.	Создание условий для приобретения опыта: отгадывания и сочинения описательных загадок и загадок со сравнением, устного иллюстрирования отрывков из текста, рассказа). Развитие слухового внимания, памяти, мышления.	ННОД Загадки, чтение художественной литературы Е. Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц», составление рассказа по картине «Кошка с котятами». Словесная игра «Кто, так говорит?».
			Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.	Пальчиковая гимнастика «Буренушка». Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.
		Дикие животные и их детеныши.	Обогащение активного словаря, развитие связной речи и слухового внимания. Создание условий для приобретения опыта: в составление рассказа по картинкам. Развивать умение пересказывать прослушанный текст по вопросам. Совершенствование грамматического строя речи.	Загадки, составление рассказов по картинкам, чтение художественной литературы и пересказ сказки по вопросам К.Ушинского «Лиса Патрикеевна». Рассматривание картины «Звери в лесу». Словесная игра «Подскажи словечко», «У кого, кто?».
			Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.	Пальчиковая гимнастика «Белка». Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Семья.	Продолжаем формировать навыки и приёмы изобразительной деятельности. Закрепить	Рисование «Кукла», аппликация «Салфеточка».

			знания детей о человеке. Закрепить знания о геометрических фигурах. Развивать пространственные представления. Развивать положительное отношение к результату своего труда.	
		Домашние животные и их детеныши.	Продолжаем формировать навыки и приёмы изобразительной деятельности. Закрепить знания детей о животных. Продолжаем знакомить детей со свойствами бумаги, умение складывать основные формы приёмов оригами (треугольник прямоугольник). Развивать положительное отношение к результату своего труда.	Лепка «Кошка», конструирование «Бульдог».
		Дикие животные и их детеныши.	Продолжаем формировать навыки и приёмы изобразительной деятельности. Закрепить знания детей о животных. Развивать пространственные представления. Развивать положительное отношение к результату своего труда.	Рисование «Зайчик», Аппликация «Зайчик».
	<i>Физическое развитие</i>	Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих	Укрепление здоровья детей, развивать выносливость организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение его сопротивляемости к различным заболеваниям. Формировать у детей осознанного отношения к здоровому образу жизни. Помогать в	Утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, игры на воздухе.

		<p>правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).</p>	<p>изучении и совершенствовании двигательных навыков детей. Развивать у детей интерес к занятиям физической культурой и спортом.</p>	
			Снять напряжение, активизировать внимание детей.	Физкультминутки.
			Укреплять здоровье играющих, способствовать их правильному физическому развитию, содействовать овладению жизненно необходимыми двигательными навыками, умениями и совершенствованию в них, воспитывать необходимые морально-волевые и физические качества, прививать организаторские навыки и привычку систематически самостоятельно заниматься играми.	Подвижные игры «Заяц Егорка», «Лиса и зайцы», «Домашние птицы», «Бабка-Ёжка»
II-2018г.	Социально-коммуникативное развитие	Профессии. Продавец.	Развивать умение использовать ролевую речь, устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог. Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей.	ННОД Сюжетно-ролевая игра Магазин «Игрушки».
			Обеспечение развития первичных представлений о пользе трудовой деятельности в	ОБЖ Беседа о правилах поведения в супермаркетах.

			жизни людей.	
			Развитие детских эмоций, умение передавать в игре характерные особенности героев сказки. Воспитывать чувство сопереживания и развитие положительного отношения к игре. Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством. Развивать эмоциональное настроение детей.	Игра-драматизация по сказке «Красная шапочка».
		Профессии. Почтальон.	Формирование навыков коллективной игры. Закрепление представлений детей о труде почтальона. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Развивать умение использовать ролевую речь, устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог. Воспитание у детей уважения к труду почтальона.	ННОД Сюжетно-ролевая игра «Почта».
			Развитие чувства ответственности к окружающим нас людям. Познакомить детей с понятием бережливость. Формировать бережливое отношение к предметам, нетерпимость к неряшливости, небрежности. Воспитывать уважение к людям труда.	ОБЖ «Воспитываем бережливых».

		Транспорт.	<p>Формирование представлений о правилах поведения в общественном транспорте. Закрепить и систематизировать знания по теме «Пассажирский транспорт». Развивать умение использовать ролевую речь, устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми.</p>	<p>ННОД Сюжетно-ролевая игра «Автобус».</p>
			<p>Воспитывать у детей правила поведения и общения в общественном транспорте.</p>	<p>ОБЖ «О правилах кошки, расскажем немножко».</p>
			<p>Развитие детских эмоций, умение передавать в игре характерные особенности героев сказки. Воспитывать чувство сопереживания и развитие положительного отношения к игре. Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством. Развивать эмоциональное настроение детей.</p>	<p>Игра-драматизация «Рукавичка».</p>
		Профессии на транспорте.	<p>Обеспечение развития первичных представлений о роли транспорта в жизни людей. Развитие интереса к коллективной игре. Учить менять первоначально взятую роль по ходу развёртывания игры. Развитие компонентов детской сюжетно-ролевой игры</p>	<p>ННОД Сюжетно-ролевая игра «Мы автомобилисты».</p>

			(обогащение игровых действий, умения вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку).	
			Рассказать детям об основных правилах поведения в транспорте. Изучить обязанности пассажира транспорта.	ОБЖ «Беседа «Готовы ли мы стать пассажирами».
<i>Познавательное развитие</i>	Профессии. Продавец.		Обеспечение развития представлений о профессии «Продавец».	Беседа «Кто работает в магазине?». Дидактическая игра «Кому что нужно?».
			Познакомить с квадратом и его свойствами, закрепить известные учащимся сведения о геометрических фигурах.	РЭМП 1-подгруппа: Квадрат.
			Вырабатывать практические навыки измерения длины с помощью мерки.	РЭМП 2-подгруппа: Измерение длины.
		Профессии. Почтальон.	Обеспечение развития представлений о профессии «Почтальон».	Беседа «Почта, почтальон». Дидактическая игра «Найди лишнее».
		Дать знания детям о достопримечательностях Санкт-Петербурга музей «Петропавловская крепость». Рекомендовать родителям экскурсию в Петропавловской крепости.	Петербурговедение «Петропавловская крепость».	
		Познакомить с кубом и его свойствами.	РЭМП 1-подгруппа: Куб.	
		Формировать представление о том, что сравнивать по длине предметы можно только тогда, когда они измерены одной меркой.	РЭМП 2-подгруппа: Измерение длины.	
	Транспорт.	Формирование представлений о различных видах транспорта.	Беседа пассажирский транспорт. Дидактическая игра «Узнай, назови».	
		Формировать	РЭМП 1-подгруппа:	

			пространственные отношения.	Вверху, внизу.
			Формировать представления об образовании последующего числа путём прибавления единицы.	РЭМП 2-подгруппа: Число 9. Цифра 9.
		Профессии на транспорте.	Формирование представлений о различных видах профессий на транспорте.	Беседа о профессиях на пассажирском транспорте (наземный, воздушный, водный). Дидактическая игра «Найди ошибку».
			Формировать пространственные и временные представления.	РЭМП 1-подгруппа: Слева, справа, посередине.
			Познакомить с приемом непосредственного сравнения предметов по объёму.	РЭМП 2-подгруппа: Сравнение по объёму.
	<i>Речевое развитие</i>	Профессии. Продавец.	Обогащение активного словаря в различных видах деятельности, развитие речевого творчества. Создание условий для приобретения опыта: отгадывания и сочинения описательных загадок и загадок со сравнением. Развивать умение составлять рассказ по вопросам.	Работа с художественной литературой чтение «Красная шапочка», рассматривание картины «В магазине», составление рассказа по вопросам.
			Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.	Пальчиковая гимнастика «Игрушки». Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.

		Профессии. Почтальон.	Обогащение активного словаря в различных видах деятельности, развитие речевого творчества. Создание условий для приобретения опыта: составления рассказа по вопросам.	Работа с художественной литературой чтение А. Яков «Неумейка», «Ёлка», рассматривание картины «На почте», составление рассказа по вопросам.
			Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.	Пальчиковая гимнастика «Что принес нам почтальон». Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.
		Транспорт.	Обогащение активного словаря в различных видах деятельности. Развивать умение составлять рассказ по вопросам. Развитие связной речи.	Работа с художественной литературой чтение стихов о транспорте. Рассматривание картины «Вежливый мальчик», составление рассказа по вопросам.
			Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.	Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня». Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.
		Профессии на транспорте.	Создание условий для понимания новых слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов труда, техники, выполнения трудовых действий. Формирование умения воспроизводить текст по схеме. Развитие речевого творчества, слухового внимания, памяти, мышления.	Работа с художественной литературой чтение «Дядя Стёпа», заучивание стихов по схемам. Словесная игра «Подскажи словечко».



			Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.	Пальчиковая гимнастика «Транспорт». Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Профессии. Продавец.		Реализация творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной). Формирование навыков и приёмов изобразительной деятельности. Развивать положительное отношение к результату своего труда.	Рисование «Машина», аппликация «Машина».
	Профессии. Почтальон.		Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной). Формирование навыков и приёмов изобразительной деятельности. Продолжать знакомить детей с особенностями работы с бумагой. Развитие ориентации на плоскости.	Лепка «Машина», конструирование «Конверт» (оригами).
	Транспорт.		Реализация изобразительной творческой деятельности детей. Продолжаем формирование навыков и приёмов изобразительной деятельности. Развивать умение детей отражать в своём рисунке характерные особенности предмета.	Рисование «Самолет», аппликация «Самолет».
	Профессии на транспорте.		Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной,	Лепка «Самолет», конструирование. «Самолет» (оригами).

			<p>конструктивно-модельной).          Формирование навыков и приёмов изобразительной деятельности.          Продолжать знакомить детей с особенностями работы с бумагой.          Развитие ориентации на плоскости.</p>	
<i>Физическое развитие</i>	<p>Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:          двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).</p>	<p>Укрепление здоровья детей,          развивать выносливость организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение его сопротивляемости к различным заболеваниям.          Формировать у детей осознанного отношения к здоровому образу жизни. Помогать в изучении и совершенствовании двигательных навыков детей.          Развивать у детей интерес к занятиям физической культурой и спортом.</p>	<p>Утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, игры на воздухе.</p>	
		<p>Снять напряжение, активизировать внимание детей.</p>	<p>Физкультминутки.</p>	
		<p>Укреплять здоровье играющих, способствовать их правильному физическому развитию, содействовать овладению жизненно необходимыми двигательными навыками, умениями и совершенствованию в них,          воспитывать необходимые морально-волевые и физические качества,          прививать организаторские навыки и привычку</p>	<p>Подвижные игры «Шофер», «Мчится поезд», «Самолет», «Воробушки и автомобиль».</p>	

			систематически самостоятельно заниматься играми.	
<b>III-2018г</b>	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Весна.	Продолжать формировать у детей навыки коллективной игры. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет. Побуждать детей к творческому воспроизведению в игре быта семьи. Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи и их труду.	ННОД Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери».
			Продолжать закреплять знания детей о поведении дома без родителей.	ОБЖ «Когда мамы дома нет» (стр. 143).
			Развитие у детей положительных эмоций, умение передавать в игре характерные особенности героев сказки. Воспитывать чувство сопереживания. Продолжать знакомить детей с русским - народным творчеством.	Игра-драматизация по сказке «Волк и семеро козлят».
		Мамин праздник. Профессии мам.	Продолжать знакомить детей с ролью мамы в семье. Продолжать формировать у детей навыки коллективной игры. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет. Побуждать детей к творческому воспроизведению в игре быта семьи. Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы –	ННОД Сюжетно-ролевая игра «Вот какая заботливая мама».

		заместители. Воспитывать любовь и уважение к маме.	
		Закрепить правила дорожного движения.	ОБЖ «По дороге в детский сад».
	Первые весенние цветы.	Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду на кухне, бережного отношения к чистым вещам — результату труда на кухне. Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители. Развивать умение использовать ролевою речь, устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог.	ННОД Сюжетно-ролевая игра «Кухня».
		Повторить и закрепить правила поведения на воде.	ОБЖ Беседа о правилах поведения на воде.
	Цветущие комнатные растения.	Активизировать словарь новыми словами: врач-педиатр, процедурная, медсестра. Закрепить названия медицинских инструментов: фонендоскоп, шприц. Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Продолжать формировать у детей навыки коллективной игры. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет.	ННОД Сюжетно-ролевая игра «На приеме у врача».
		Познакомить детей с приёмами ухода за комнатными растениями (рыхление, полив). Дать знания детям об опасных растениях (кактус, дифенбахия и тд.) Профилактика	ОБЖ Беседа о правильном уходе за комнатными растениями.

			аллергии на пыльцу.	
<i>Познавательное развитие</i>	Весна.	Систематизировать знания о весне. Развивать знания о признаках весны.	ННОД Беседа по картине «Пришла весна». Дидактическая игра «Когда это бывает».	
		Познакомить с образованием числа 5 на основе сравнения двух совокупностей, содержащих 4 или 5 элементов.	РЭМП 1-подгруппа: Счёт до 5. Число 5. Цифра 5.	
		Формировать представление об измерение объёма с помощью мерки, о зависимости результата измерения величины мерки.	РЭМП 2-подгруппа: Измерение объёма.	
	Мамин праздник. Профессии мам.	Формирование представлений о видах женских профессий. Формировать умение рассказать о своей маме (как зовут, где работает).	Составление рассказа по вопросам «Моя мама». Дидактическая игра «Узнай маму».	
		Сформировать у детей знания о главной реке города Неве.	Петербурговедение «Река Нева. Пешеходная прогулка к реке Неве.	
		Формировать пространственные отношения «внутри» – «снаружи».	РЭМП 1-подгруппа: Внутри, снаружи.	
		Формировать представление о том, что сравнивать объёмы жидких и сыпучих тел можно только тогда, когда измерения ведутся одной меркой.	РЭМП 2-подгруппа: Измерения объёма.	
		Первые весенние цветы.	Формирование представлений о первых весенних цветах. Воспитывать бережное отношение к природе.	Беседа по картине «Первые весенние цветы». Дидактическая игра «Найди ошибку».

			Развивать умение в детях любоваться красотой природы.	
			Формировать пространственные отношения «вперед» - «сзади» - «между».	РЭМП 1-подгруппа: Вперед, сзади, между.
			Формировать представление о числе 0. Познакомить с цифрой 0.	РЭМП 2-подгруппа: Число 0. Цифра 0.
	Цветущие комнатные растения.		Развитие представлений о видах комнатных растений.	Труд в уголке природы. Дидактическая игра «Найди, лишний».
			Сформировать представление о парных предметах.	РЭМП 1-подгруппа: Пара.
			Познакомить с понятием таблицы (строка, столбец), учить пользоваться простейшими таблицами.	РЭМП 2-подгруппа: Таблицы.
<i>Речевое развитие</i>	Весна.		Развитие познавательно-исследовательской деятельности, привлечения внимания к проблемным ситуациям. Обогащения активного словаря в различных видах деятельности. Развивать умение пересказывать по вопросам. Развивать речевое внимание, память, мышление.	Работа с художественной литературой чтение «Волк и семеро козлят», пересказ по вопросам. рассматривание картины «Зайка и морковка». Словесная игра «Подскажи словечко».
			Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.	Пальчиковая гимнастика «Кап-кап-кап». Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.

	Мамин праздник. Профессии мам.	Подготовка к утреннику, посвященному международному женскому дню, разучивание стихов. Обогащение активного словаря в различных видах деятельности. Развивать умение пересказывать по вопросам. Развивать речевое внимание, память, мышление.	Заучивание стихов, песен. Чтение художественной литературы «Заюшкина избушка», «А что у вас» Михалков С.М., рассматривание картины «Мамин день», пересказ по вопросам. Словесная игра «Кем работает мая мама».
		Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.	Пальчиковая гимнастика «Как у нас семья большая». Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.
	Первые весенние цветы.	Обогащения активного словаря в различных видах деятельности. Развитие связной речи. Продолжаем учить детей заучивать стихи по схемам. Развивать речевое внимание, память, мышление.	Работа с художественной литературой, чтение «Трое на одном бревне» (стр.44, Сор. тор.). Заучивание стихов о весенних цветах (подснежник, мать-и-мачеха, ландыш, кислица) по схемам. Словесная игра «Продолжи предложение».
		Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.	Пальчиковая гимнастика «Кап-кап-кап». Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.
	Цветущие комнатные растения.	Создание условий для приобретения опыта: отгадывания и сочинения описательных загадок и загадок со сравнением,	Заучивание песен, стихов по схемам. Чтение художественной литературы «Гуси лебеди», пересказ по

		устного иллюстрирования отрывков из текста. Развить умение пересказывать прослушанный текста по вопросам. Продолжаем учить детей заучивать стихи по схемам. Развитие связной речи.	вопросам. Словесная игра «Узнай по описанию».
		Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.	Пальчиковая гимнастика «Алые цветы». Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Весна.	Продолжать формировать навыки и умения изобразительной деятельности. Развивать умения детей отражать в своём творчестве характерные особенности предмета или явления. Развивать мелкую моторику рук. Развивать положительное отношение к своему творчеству.	Рисование «Сосулька», аппликация «Солнышко».
	Мамин праздник. Профессии мам.	Продолжать формировать навыки и умения изобразительной деятельности. Развивать умения детей отражать в своём творчестве характерные особенности предмета. Развивать мелкую моторику рук. Развивать положительное отношение к своему творчеству.	Конструирование «Веточка мимозы», лепка «Солнышко»
	Первые весенние цветы.	Продолжать формировать навыки и умения изобразительной деятельности. Развивать умения детей отражать в своём творчестве характерные особенности предмета.	Рисование «Подснежник», аппликация «Мать-и-мачеха»



			Развивать мелкую моторику рук. Развивать положительное отношение к своему творчеству.	
		Цветущие комнатные растения.	Продолжать формировать навыки и умения изобразительной деятельности. Развивать умения детей отражать в своём творчестве характерные особенности предмета. Продолжать знакомить детей с особенностями работы с бумагой. Развивать мелкую моторику рук. Развивать положительное отношение к своему творчеству.	Конструирование «Кактус» (оригами), лепка «Коврики цветов».
<i>Физическое развитие</i>	Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).		Укрепление здоровья детей, развивать выносливость организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение его сопротивляемости к различным заболеваниям. Формировать у детей осознанного отношения к здоровому образу жизни. Помогать в изучении и совершенствовании двигательных навыков детей. Развивать у детей интерес к занятиям физической культурой и спортом.	Утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, игры на воздухе.
			Снять напряжение, активизировать внимание детей.	Физкультминутки.
			Укреплять здоровье играющих, способствовать их правильному физическому развитию, содействовать овладению жизненно необходимыми двигательными	Подвижные игры «Ручеёк», «Птички и кошка», «Цветные автомобили», «Лошадки», «Ловишки».

			<p>навыками, умениями и совершенствованию в них, воспитывать необходимые морально-волевые и физические качества, прививать организаторские навыки и привычку систематически самостоятельно заниматься играми.</p>	
<b>IX-2018г.</b>	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Дикие животные весной.	<p>Продолжать формировать у детей навыки коллективной игры. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет. Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители. Воспитывать любовь и уважение к чужому труду.</p>	<p>ННОД Сюжетно ролевая игра «Мы строители»</p>
			<p>Учить детей не бояться врача, дать знания о витаминах, о пользе и их значение.</p>	<p>ОБЖ «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит».</p>
			<p>Развитие у детей положительных эмоций, умение передавать в игре характерные особенности героев сказки. Воспитывать чувство сопереживания. Продолжать знакомить детей с русским - народным творчеством.</p>	<p>Игра-драматизация «Заюшкина избушка».</p>
		Домашние животные весной.	<p>Продолжать формировать у детей навыки коллективной игры. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет. Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы –</p>	<p>ННОД Сюжетно ролевая игра «Идём в кафе».</p>

			заместители. Развиваем умение вести ролевой диалог.	
			Сообщить элементарные сведения о том, как устроен человеческий организм.	ОБЖ «Изучаем свой организм».
	Птицы прилетели.		Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители. Развивать умение использовать ролевую речь, устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог.	ННОД Сюжетно ролевая игра «В театре».
			Дать знания об инфекционных заболеваниях, и способах распространения их. Научить заботиться не только о своём здоровье, но и об здоровье окружающих.	ОБЖ От куда берутся болезни.
			Развитие у детей положительных эмоций, умение передавать в игре характерные особенности героев сказки. Воспитывать чувство сопереживания. Продолжать знакомить детей с русским - народным творчеством.	Игра –драматизация «Гуси-лебеди».
	Рыбки в аквариуме.		Продолжать формировать у детей навыки коллективной игры. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет. Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать	ННОД Сюжетно ролевая игра «Магазин».

		различные предметы – заместители. Развиваем умение вести ролевой диалог.	
		Побуждать детей к ответственному и бережному отношению к природе( не разорять птичья гнёзд, муравейников, не засорять водоёмы).	ОБЖ «Общение с природой».
<i>Познавательное развитие</i>	Дикие животные весной.	Формирование представлений о диких животных и их особенностях весной. Воспитываем доброжелательное отношение к животным.	ННОД Беседа и составление рассказа по картине «Дикие животные и их детёныши». Дидактическая игра «Чья мама?»
		Познакомить с овалом и его свойствами.	РЭМП 1-я подгруппа: Овал.
		Формировать представление об образовании последующего числа путём прибавления единицы.	РЭМП 2-я подгруппа: Число 10. Запись числа 10.
	Домашние животные весной.	Формирование представлений о домашних животных и их особенностях весной.	ННОД Беседа по картине «Собака со щенятами». Дидактическая игра «Кто лишний?».
		Продолжать формировать знания детей о реке Неве (притоки Невы, о мостах через неё).	Петербурговедение «Мосты Петроградского района».
		Познакомить с прямоугольником и его свойствами, закреплять умение распознавать геометрические фигуры.	РЭМП 1-я подгруппа: Прямоугольник.
		Закреплять представление о свойствах предметов путём введения символического	РЭМП 2-я подгруппа: Символы.

			обозначения свойств.	
		Птицы прилетели.	Формирование представлений о птицах, которые прилетают с юга.	ННОД Рассказ о перелётных птицах. Дидактическая игра «Найди ошибку».
			Учить составлять числовой ряд.	РЭМП 1-я подгруппа: Числовой ряд.
			Закреплять умение использовать символы для обозначения свойств предметов, умение пользоваться таблицами.	РЭМП 2-я подгруппа: Символы.
		Рыбки в аквариуме.	Формирование представлений о рыбках в аквариуме.	ННОД Рассказ об аквариумных рыбках. Дидактическая игра «Сложи из палочек»
			Раскрыть значение порядковых числительных и формировать навыки порядкового счёта в пределах 5.	РЭМП 1-я подгруппа: Порядковый счёт.
			Закреплять знание свойств предметов, умение использовать символы для их обозначения.	РЭМП 2-я подгруппа: Повторение.
	<i>Речевое развитие</i>	Дикие животные весной.	Развитие речевого творчества отгадывания и сочинения описательных загадок и загадок со сравнением. Продолжаем развивать умение составлять рассказ по картине. Развиваем связную речь. Продолжаем формировать грамматический строй речи.	Загадки, составление рассказов по картине «Зайцы», чтение художественной литературы «Званный гость», (Сор.тар. стр. 64). Словесная игра «Угадай слово».
				Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.

				гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.
		Домашние животные весной.	Создание условий для приобретения опыта: отгадывания и сочинения описательных загадок и загадок со сравнением, устного иллюстрирования отрывков из текста, додумывания эпизода (сказки, рассказа). Продолжаем развивать умение составлять рассказ по картине. Развиваем связную речь. Продолжаем формировать грамматический строй речи.	Загадки, чтение художественной литературы «Кот рыболов», составление рассказа по вопросам «Купили щенка». Словесная игра «Закончи предложение», «Накормим животных».
			Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.	Пальчиковая гимнастика «Дудочка». Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.
		Птицы прилетели.	Развития творческой активности в проектной деятельности (обсуждении замысла, хода его реализации). Развиваем связную речь. Продолжаем формировать грамматический строй речи. Развитие слухового внимания, памяти, мышления.	Работа с загадками, пословицами, чтение художественной литературы Чарушина «Ласточка», беседа по картине «Прилёт птиц». Словесная игра «Разноцветные картинки».
			Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.	Пальчиковая гимнастика «Ласточка». Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.

				ритмика.
		Рыбки в аквариуме.	Развитие познавательно-исследовательской деятельности, привлечения внимания к проблемным ситуациям. Развиваем связную речь. Продолжаем формировать грамматический строй речи. Развитие слухового внимания, памяти, мышления.	Работа с загадками, пословицами. Чтение худ литературы и пересказ «Золотая рыбка», «Карасик». Словесная игра «Чего не хватает».
			Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.	Пальчиковая гимнастика «Жил да был один налим». Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Дикие животные весной.	Реализация самостоятельной творческой деятельности детей. Продолжаем формировать навыки и приёмы изобразительной деятельности. Развивать умения детей отражать в своём творчестве характерные особенности животного. Развивать мелкую моторику рук. Развивать положительное отношение к своему творчеству.	Рисование «Зайчонок», аппликация «Зайчонок».
		Домашние животные весной.	Реализация самостоятельной творческой деятельности детей. Продолжаем формировать навыки и приёмы изобразительной деятельности.	Лепка «Собачка», конструирование «Маска - щенок».

			Закрепить представления детей о собаке. Продолжать знакомить детей с особенностями работы с бумагой. Развитие ориентации на плоскости.	
		Птицы прилетели.	Продолжаем формировать навыки и приёмы изобразительной деятельности. Развивать умения детей отражать в своём творчестве характерные особенности птицы. Развивать мелкую моторику рук. Развивать положительное отношение к своему творчеству. Создание условий для восприятия естественной красоты природы.	Рисование «Грач», аппликация «Грач».
		Рыбки в аквариуме.	Реализация самостоятельной творческой деятельности детей. Продолжаем формировать навыки и приёмы изобразительной деятельности. Закрепить представления детей о рыбе. Продолжать знакомить детей с особенностями работы с бумагой. Развитие ориентации на плоскости.	Лепка «Золотая рыбка», конструирование «Рыбка», (оригами).
	<i>Физическое развитие</i>	Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;	Укрепление здоровья детей, развивать выносливость организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение его сопротивляемости к различным заболеваниям. Формировать у детей осознанного отношения к здоровому образу	Утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, игры на воздухе.



		способствующих правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносащем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).	жизни. Помогать в изучении и совершенствовании двигательных навыков детей. Развивать у детей интерес к занятиям физической культурой и спортом.	
			Снять напряжение, активизировать внимание детей.	Физкультминутки.
			Укреплять здоровье играющих, способствовать их правильному физическому развитию, содействовать овладению жизненно необходимыми двигательными навыками, умениями и совершенствованию в них, воспитывать необходимые морально- волевые и физические качества, прививать организаторские навыки и привычку систематически самостоятельно заниматься играми.	Подвижные игры «Лиса и зайцы», «Лошадки», «Птички летают», «Уточка».
<b>Х-2018г.</b>	<i>Социально- коммуникативное развитие</i>	Насекомые.	Продолжать формировать у детей навыки коллективной игры. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет. Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи и их труду.	ННОД Сюжетно-ролевая игра «Доктор - ветеринар».
			Дать знания детям о вредных насекомых (профилактика укусов насекомых и переноса инфекционных	ОБЖ «Опасные насекомые».

			заболеваний.	
			Развитие у детей положительных эмоций, умение передавать в игре характерные особенности героев сказки. Воспитывать чувство сопереживания. Продолжать знакомить детей с русским - народным творчеством.	Игра-драматизация «Теремок».
		Правила дорожного движения.	Продолжать формировать у детей навыки коллективной игры. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет. Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители. Развиваем умение вести ролевой диалог.	ННОД Сюжетно-ролевая игра «Путешественники».
			Формировать у детей знания о правильном переходе улицы.	ОБЖ «Пешеход переходит улицу» (стр. 28.)
		Игрушки.	Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители. Развивать умение использовать ролевую речь, устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог.	ННОД Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек».
			Познакомить детей с видами материалов из, которых изготавливаются игрушки (чем они могут быть опасны). Чем могут быть опасны ломанные игрушки, мелкие детали от	ОБЖ «Опасные игрушки».

			игрушек.	
			Развитие у детей положительных эмоций, умение передавать в игре характерные особенности героев сказки. Воспитывать чувство сопереживания. Продолжать знакомить детей с русским - народным творчеством.	Игра-драматизация «Колобок - колючий бок».
	Наш город. Моя улица.		Продолжать формировать у детей навыки коллективной игры. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет. Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители. Развиваем умение вести ролевой диалог.	ННОД Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия».
			Углубить знания детей о правилах дорожного движения, сформировать представление о правилах безопасности на дорогах.	ОБЖ Беседа о безопасности на дороге, (стр. 128).
<i>Познавательное развитие</i>	Насекомые.		Формирование представлений о насекомых.	Рассказ воспитателя «Бабочки». Дидактическая игра «Узнай, назови».
	Правила дорожного движения.		Формирование представлений о правилах дорожного движения.	Беседа «лучший пешеход». Дидактическая игра «Подбери дорожный знак», (пазлы).
			Рассказать детям о главном музее города Санкт-Петербурга Эрмитаж. Рекомендовать родителям экскурсию в музей.	Петербурговедение «Эрмитаж».
			Повторить изученный материал.	РЭМП 1-я подгруппа: Игра-путешествие.

			Повторить изученный материал.	РЭМП 2-я подгруппа: Повторение.
	Игрушки.	Формирование представлений о игрушках.	Повторить изученный материал.	Беседа «Мои игрушки». Дидактическая «Что лишнее?».
			Повторить изученный материал.	РЭМП 1-я подгруппа: Повторение: числа и цифры 1-5.
			Повторить изученный материал.	РЭМП 2-я подгруппа: Повторение.
		Наш город. Моя улица.	Формирование представлений о городе Санкт-Петербурге.	Рассказ воспитателя «Мы Петербуржцы». Дидактическая игра «Сложи целое», (виды Санкт - Петербурга).
	Наш город. Моя улица.	Формирование представлений о городе Санкт-Петербурге.	Повторить изученный материал.	РЭМП 1-я подгруппа: Повторение.
			Повторить изученный материал.	РЭМП 2-я подгруппа: Повторение.
			Повторить изученный материал.	РЭМП 2-я подгруппа: Повторение.
<i>Речевое развитие</i>	Насекомые.	Развития творческой активности в проектной деятельности (обсуждении замысла, хода его реализации). Развиваем связную речь. Продолжаем формировать грамматический строй речи. Развитие слухового внимания, памяти, мышления.	Развития творческой активности в проектной деятельности (обсуждении замысла, хода его реализации). Развиваем связную речь. Продолжаем формировать грамматический строй речи. Развитие слухового внимания, памяти, мышления.	Работа с загадками, пословицами. Чтение худ литературы и пересказ по вопросам «Муха-Цокотуха», беседа по картине «Насекомые». Словесная игра «Чего не хватает».
				Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.

		<p>Правила дорожного движения.</p> <p>Обогащение активного словаря детей. Развития творческой активности в проектной деятельности (обсуждении замысла, хода его реализации). Развиваем связную речь. Продолжаем формировать грамматический строй речи. Развитие слухового внимания, памяти, мышления.</p>	<p>Работа с загадками, пословицами. Чтение литературы и пересказ по вопросам «Как ребята переходили улицу» Н. Калинина. Рассматривание «картины на улице». Словесная игра «Переход».</p>	
		<p>Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.</p>		<p>Пальчиковая гимнастика «Птичка». Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.</p>
		<p>Игрушки.</p> <p>Развитие речевого творчества отгадывания и сочинения описательных загадок и загадок со сравнением. Развития творческой активности в проектной деятельности (обсуждении замысла, хода его реализации). Развиваем связную речь. Продолжаем формировать грамматический строй речи. Развитие слухового внимания, памяти, мышления.</p>	<p>Работа с загадками, пословицами. Чтение литературы и пересказ по вопросам «В старом сундуке» С. Воронен. Составление рассказа по картине «В магазине игрушек». Словесная игра «Гласная потерялась».</p>	
		<p>Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.</p>		<p>Пальчиковая гимнастика «Игрушки». Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.</p>

		Наш город. Моя улица.	<p>Развития творческой активности в проектной деятельности (обсуждении замысла, хода его реализации). Развиваем связную речь. Продолжаем формировать грамматический строй речи. Развитие слухового внимания, памяти, мышления.</p>	<p>Работа с загадками, пословицами. Чтение литературы и пересказ по вопросам «Моя улица» С. Михалков. Составление рассказа «Моя улица». Словесная игра «На закате тучки тают».</p>
			<p>Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик мой танцует». Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>		Насекомые.	<p>Реализация самостоятельной творческой деятельности детей. Продолжаем формировать навыки и приёмы изобразительной деятельности. Развивать умения детей отражать в своём творчестве характерные особенности бабочки. Развивать мелкую моторику рук. Развивать положительное отношение к своему творчеству.</p>	<p>Рисование «Бабочка», аппликация «Бабочка».</p>
		Правила дорожного движения.	<p>Реализация самостоятельной творческой деятельности детей. Продолжаем формировать навыки и приёмы изобразительной деятельности. Закрепить представления детей о строение машины.</p>	<p>Лепка «Машина», конструирование «Машина» (кубики).</p>

			Продолжать знакомить детей с особенностями работы с кубиками. Развитие ориентации в пространстве.	
		Игрушки.	Реализация самостоятельной творческой деятельности детей. Продолжаем формировать навыки и приёмы изобразительной деятельности. Развивать умения детей отражать в своём творчестве характерные особенности выбранного предмета. Развивать мелкую моторику рук. Развивать положительное отношение к своему творчеству.	Рисование «Моя любимая игрушка», аппликация «Моя любимая игрушка».
		Наш город. Моя улица.	Реализация самостоятельной творческой деятельности детей. Продолжаем формировать навыки и приёмы изобразительной деятельности. Закрепить представления детей о доме. Продолжать знакомить детей с особенностями работы с конструктором. Развитие ориентации в пространстве.	Лепка «Дом», конструирование «Сказочный домик» (напольный конструктор).
	<i>Физическое развитие</i>	Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих	Укрепление здоровья детей, развивать выносливость организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение его сопротивляемости к различным заболеваниям. Формировать у детей осознанного отношения к здоровому образу жизни. Помогать в	Утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, игры на воздухе.

		<p>правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).</p>	<p>изучении и совершенствовании двигательных навыков детей. Развивать у детей интерес к занятиям физической культурой и спортом.</p>	
			Снять напряжение, активизировать внимание детей.	Физкультминутки.
			Укреплять здоровье играющих, способствовать их правильному физическому развитию, содействовать овладению жизненно необходимыми двигательными навыками, умениями и совершенствованию в них, воспитывать необходимые морально-волевые и физические качества, прививать организаторские навыки и привычку систематически самостоятельно заниматься играми.	Подвижные игры «Ручеёк», Шофёр», «Золотые ворота», «Птички», «Автомобиль».
XI-2017г.	Социально-коммуникативное развитие	Лето. Цветы	Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители. Развивать умение использовать ролевою речь, устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог.	ННОД Сюжетно-ролевая игра «Семья».
			Показать детям важное значение зрения в жизни человека. Формировать навыки ухода за глазами.	ОБЖ «Чтобы глазки видели».



			Развитие у детей положительных эмоций, умение передавать в игре характерные особенности героев сказки. Воспитывать чувство сопереживания. Продолжать знакомить детей с русским - народным творчеством.	Игра-драматизация «Гуси лебеди», «Под грибом».
	<i>Познавательное развитие</i>	Лето. Цветы	Создание условий для понимания и использования в речи соответствующей лексики.	Беседа «Лето». Дидактическая игра «Верно, не верно».
	<i>Речевое развитие</i>	Лето. Цветы	Обогащение активного словаря детей. Развития творческой активности в проектной деятельности (обсуждении замысла, хода его реализации). Развиваем связную речь. Продолжаем формировать грамматический строй речи. Развитие слухового внимания, памяти, мышления.	Работа с загадками, пословицами. Чтение худ литературы и пересказ по вопросам «Краденое солнце». Составление рассказа по картине «На лугу». Словесная игра «Внимательные ушки».
			Развитие мелкой моторики, укрепление мышц речевого аппарата, развивать фонематический слух	Пальчиковая гимнастика «Гармошка». Артикуляционная гимнастика, гимнастика для развития дыхания, фонетическая ритмика.
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Лето. Цветы	Создание условий для восприятия естественной красоты природы и животного мира. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей. Продолжаем формировать навыки и приёмы изобразительной деятельности. Закрепить представления детей о	Рисование «Золотой луг», лепка «Ромашки», аппликация «Букет», конструирование «Воздушный змей» (оригами).

			цветах. Продолжать знакомить детей с особенностями работы с бумагой. Развитие ориентации на плоскости.	
<i>Физическое развитие</i>	Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).	Укрепление здоровья детей, развивать выносливость организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение его сопротивляемости к различным заболеваниям. Формировать у детей осознанного отношения к здоровому образу жизни. Помогать в изучении и совершенствовании двигательных навыков детей. Развивать у детей интерес к занятиям физической культурой и спортом.	Утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, игры на воздухе.	
		Снять напряжение, активизировать внимание детей.	Физкультминутки.	
		Укреплять здоровье играющих, способствовать их правильному физическому развитию, содействовать овладению жизненно необходимыми двигательными навыками, умениями и совершенствованию в них, воспитывать необходимые морально-волевые и физические качества, прививать организаторские навыки и привычку систематически самостоятельно заниматься играми.	Подвижные игры «На лужайке», «У медведя во бору», «Казачьи разбойники», «Эй, вы кильки и бычки» и др.	

## 2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ТНР (тяжелыми нарушениями речи).

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: - "Социально-коммуникативное развитие" - "Познавательное развитие" - "Речевое развитие" - "Художественно-эстетическое развитие" - "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

## 2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Месяц	Форма работы	Тема	Цель
Сентябрь	<i>Родительское собрание</i>	Развитие речи дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром и природой через игровую деятельность.	Ознакомление родителей с планом на год. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. Выбор родительского комитета

	<i>Фоторепортаж</i>	«Мои увлечения»	Создание родителями буклета на тему «Мои увлечения»: иллюстрированный рассказ родителями и детьми о своем увлечении, хобби, о посещении кружков и спортивных секций.
<b>Октябрь</b>	<i>Фотовыставка</i>	«Воспоминания о лете!» с рассказом о семье	Узнать о семьях, их интересах, занятиях, увлечениях.
	<i>Консультация</i>	«Выполнение желаний детей, родителей, педагогов!»	Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы.
	<i>Выставка</i>	Золотая осень	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.
	<i>Выпуск журнала</i>	«Колокольчики. Осенний выпуск»	Познакомить родителей с успехами детей, ежедневной жизни в детском саду, предстоящих событиях и праздниках
<b>Ноябрь</b>	<i>Консультации</i>	«Как беречь здоровье!», «Профилактика гриппа!»	Профилактика заболеваемости
	<i>Фоторепортаж</i>	«Играем дома!»	Выяснить в какие развивающие игры дети играют дома и как. Привлечение родителей к совместному созданию с детьми фоторепортажей. Создание родителями буклетов по теме «Играем дома».
	<i>Консультация - практикум</i>	«Роль дидактической игры в семье и детском саду!»	Дать знания о важности настольно – развивающих игр, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах. Выставка групповых настольно - развивающих игр, в соответствии с возрастом, программой, оформлением. Организация пункта обмена играми для игры дома.
	<i>Экскурсии</i>	«Музей игрушки»	Познакомить детей с историей создания игрушек
<b>Декабрь</b>	<i>День добрых дел</i>	«Снежные постройки!»	Организация совместной деятельности по оформлению участка зимними постройками
	<i>Конкурс самоделок</i>	«Волшебные снежинки!»	Формировать у детей и родителей заинтересованность и желание в совместной деятельности изготовить снежинки и украсить группу к

			празднику.
<b>Январь</b>	<i>Консультации</i>	«Как дарить подарки!», «Чтобы было всем весело!» «Новогодние костюмы»	Получить положительные эмоции от праздника, удовлетворение от участия, воспитывать сплочение, коммуникабельность.
	<i>Фоторепортаж</i>	«Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!»	Воспитывать сплочённость группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями. Создание родителями буклетов по теме «Встреча Нового Года!»
	<i>Консультация</i>	«Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок!)	Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, подвижных играх. Воспитывать желание активно с детьми проводить время на улице.
	<i>Выпуск журнала</i>	«Колокольчики. Зимний выпуск»	Познакомить родителей с успехами детей, ежедневной жизни в детском саду, предстоящих событиях и праздниках
	<i>Родительское собрание</i>	«Речь детей старшего возраста»	Дать знания о важности развития речи, как заниматься дома развитием речи, эффективных приёмах. Развивать заинтересованность родителей в решении вопросов совместного развития детей.
<b>Февраль</b>	<i>Выставка</i>	«Моя любимая книга»	Дать знания о важности развития речи, как заниматься дома развитием речи, эффективных приёмах.
	<i>Консультация</i>	«Читаем всей семьёй!», «Воспитание художественной литературой!»	Рассказать родителям о важности художественной литературы в воспитании детей
	<i>Фотогазета</i>	«Самый лучший папа мой!»	Привлечь мам и детей к оформлению выставки – поздравления к Дню защитника Отечества. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.
	<i>Праздничное чаепитие</i>	«Чествование пап и сыновей»	Повысить важность папы в семье и его роли в жизни и воспитании детей.
<b>Март</b>	<i>Фотогазета</i>	«Мамочка любимая моя!»	Привлечь пап и детей к оформлению выставки – поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.
	<i>Праздничное</i>	«Поздравление	Воспитание уважения и бережного

	<i>чаепитие</i>	любимых мамочек и дочек»	отношения к маме.
	<i>Беседы</i>	«Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!» «Как решить спор!»	Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения, воспитывать желания мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций.
<b>Апрель</b>	<i>Родительское собрание</i>	«Наши успехи»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить для летнего оформления с инновационной работой, рассказать о летнем режиме работы сада, подготовить родителей к началу следующего года.
	<i>День добрых дел</i>	«Наш красивый сад»	Привлечь родителей к благоустройству территории детского сада (оформление клумб) воспитывать желание проявлять участие, творческую активность, воспитание у детей бережного отношения к природе на личном примере родителей.
	<i>Выставка</i>	«Весна пришла, птиц позвала!»	Привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить дело до конца и видеть свой результат на выставке, углублять знания детей о птицах.
	<i>Посещение музея</i>	«Музей хлеба»	Познакомить детей с историей создания и технологией изготовления хлеба
	<i>Выпуск журнала</i>	«Колокольчики. Весенний выпуск»	Познакомить родителей с успехами детей, ежедневной жизни в детском саду, предстоящих событиях и праздниках
<b>Май</b>	<i>Выпуск буклета</i>	«Выходные: весело и интересно»	Создание родителями буклетов по теме «Наши выходные». Выяснить как родители и дети проводят выходные дни. Привлечение родителей к совместному созданию с детьми фоторепортажей. Обмен идеями о том, как интересно и полезно провести выходные с детьми.
	<i>Выставка – поздравление</i>	«Мои родные защищали Родину!»	Привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ, творческому изготовлению звезды памяти из любого материала. Воспитывать желание знать больше о родных.

### **3. Организационный раздел рабочей программы**

#### **3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний, щадящий режим и др.**

*Режим дня (общий) средней группы «Капельки»  
на 2017 – 2018 учебный год (сентябрь – май)*

Приём, осмотр, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.30-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.20
Подготовка к завтраку	8.20-8.30
Завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Непрерывная непосредственная образовательная деятельность воспитателя и детей	9.00-9.20
Занятия с учителем логопедом	По графику специалиста
Динамическая пауза	9.20-9.30
МУЗО/ФИЗО	9.30-9.50
Игры, самостоятельная деятельность/Индивидуальная работа	9.50-10.10
Подготовка к завтраку. 2-ой завтрак	10.10-10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.40-12.00
Возвращение с прогулки	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну, закаливающие процедуры	12.45-13.00
Дневной сон с релаксационной музыкой	13.00-15.00
Подъём. Бодрящие гимнастические процедуры.	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Игры, свободная деятельность детей/ Индивидуальная коррекционная деятельность воспитателя с детьми	15.50-16.20
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.20-18.20
Возвращение с прогулки/ Свободная деятельность детей	18.20-19.00
Уход домой	17.00-19.00

*Режим дня общий (ненастная погода, утренники) средней группы «Капельки»  
на 2017 – 2018 учебный год (ненастная погода, утренники)*

Приём, осмотр, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.30-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.20
Подготовка к завтраку	8.20-8.30
Завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00

Непрерывная непосредственная образовательная деятельность воспитателя и детей	9.00-9.20
Занятия с учителем -логопедом	По графику специалиста
Динамическая пауза	9.20-9.30
МУЗО/ФИЗО	9.30-9.50
Игры, самостоятельная деятельность	9.50-10.10
Подготовка к завтраку. 2-ой завтрак	10.10-10.50
Самостоятельная деятельность детей/ Совместная деятельность педагогов с детьми/ Индивидуальная работа	10.50-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну, закаливающие процедуры	12.45-13.00
Дневной сон с релаксационной музыкой	13.00-15.00
Подъём. Бодрящие гимнастические процедуры.	15.00-15.30
Подготовка к полднику, Полдник.	15.30-15.50
Совместная деятельность воспитателя с детьми.	15.50-16.00
ФИЗО	16.00-16.20
Свободная самостоятельная деятельность детей.	15.50-17.00
Уход домой.	17.00-19.00

*Режим дня (общий) средней группы «Капельки»  
на 2017 – 2018 учебный год (сентябрь – май) летний период*

Приём, осмотр, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.30-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.20
Подготовка к завтраку	8.20-8.30
Завтрак	8.30-8.50
Подготовка к прогулке. Прогулка	8.50-9.25
Возвращение с прогулки	9.25-9.30
МУЗО/ФИЗО	9.30-9.50
Самостоятельная деятельность, Индивидуальная работа	9.50-10.10
Подготовка к завтраку. 2-ой завтрак	10.10-10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.40-12.00
Возвращение с прогулки	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну, закаливающие процедуры	12.45-13.00
Дневной сон с релаксационной музыкой	13.00-15.00
Подъём. Бодрящие гимнастические процедуры.	15.00-15.30
Подготовка к полднику, Полдник.	15.30-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.00
Индивидуальная коррекционная деятельность воспитателя с детьми	16.00-16.20
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.20-18.20
Возвращение с прогулки	18.20
Свободная самостоятельная деятельность детей	18.20-19.00
Уход домой	19.00



### 3.1. Структура реализации ННОД

<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Виды деятельности, технологии</i>		<i>Индивидуальный маршрут развития ребенка</i>
<p>ННОД, занятия коррекционно-развивающей направленности и др. Образовательные проекты. Праздники, развлечения. Экскурсии. Тематические беседы. Организация различных видов деятельности.</p>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание недирективной помощи воспитанникам</p>	<p><i>Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр.</i></p>	<p>Совместная деятельность воспитателей с детьми, создание условий для самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>Основные направления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие общей и мелкой моторики;</li> <li>• развитие культурно-гигиенических и коммуникативно-социальных навыков;</li> <li>• формирование деятельности ребенка: предметно-практической, игровой, продуктивной (к которой относятся - лепка, аппликация, рисование и др.)</li> <li>• развитие речи (формирование чувственной основы речи, сенсомоторного механизма, речевых функций)</li> <li>• формирование представлений об окружающем (предметном мире и социальных отношениях)</li> <li>• формирование представлений о пространстве, времени</li> </ul>
		<p><i>Коммуникативная</i></p>	<p>Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками.</p>	
		<p><i>Познавательно-исследовательская.</i></p>	<p>Исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними.</p>	
		<p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i></p>	<p>Совместное чтение художественной литературы, работа с загадками, пословицами и поговорками.</p>	
		<p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд.</i></p>	<p>Совместная деятельность воспитателя с детьми.</p>	
<p><i>Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный материал.</i></p>	<p>Совместная деятельность воспитателя с детьми.</p>	<p>Методы, используемые в работе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы, игры, занятия, чтение художественной литературы, этюды,</li> </ul>		

		<i>Изобразительная</i>	Занятия по рисованию, лепке, аппликации.	направленные на знакомство с различными эмоциями и чувствами, с «волшебными» средствами понимания; <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры, упражнения и тренинги, способствующие развитию эмоционально-личностной и поведенческой сфер (развитие коммуникативных навыков и улучшение взаимоотношений с окружающими, снятие страхов и повышение уверенности в себе, снижение агрессии и ослабление негативных эмоций)</li> <li>• Занятия, игры и упражнения на развитие психических процессов, (памяти, внимания, восприятия, мышления, воображения) ;</li> <li>• Приемы арт - терапии (куклотерапия, изотерапия, сказкотерапия) ;</li> <li>• Релаксационные психогимнастические упражнения (расслабление мышц лица, шеи, туловища, рук, ног и т. д.)</li> </ul>
		<i>Музыкальная</i>	Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах.	
		<i>Двигательная</i>	Овладение основными движениями.	

### 3.2. Учебный план образовательной деятельности

Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий <u>в день</u>	Количество образовательных занятий <u>в неделю</u>	Перерывы между занятиями
40 мин	20 минут	2	10	не менее 10 минут

**Примечание:** В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

### 3.3. Расписание непрерывной непосредственной образовательной деятельности средней группы «Капельки» на 2017 – 2018 учебный год

Дни недели	Время	Образовательный блок
<b>Понедельник</b>	<b>09.00</b>	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность воспитателя с детьми по ознакомлению с окружающим миром / Занятия учителя-логопеда (по подгруппам)
	<b>16.00</b>	Занятие педагога по физическому воспитанию
<b>Вторник</b>	<b>09.00</b>	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность воспитателя с детьми по формированию основ здорового образа жизни / Индивидуальные занятия учителя-логопеда
	<b>9.30</b>	Занятие педагога по музыкальному воспитанию
<b>Среда</b>	<b>09.00</b>	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность воспитателя с детьми по развитию речи / Индивидуальные занятия учителя-логопеда
	<b>09.30</b>	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность воспитателя с детьми по художественно-эстетическому развитию (конструирование/рисование)
<b>Четверг</b>	<b>09.00</b>	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность воспитателя с детьми по формированию элементарных математических представлений / Занятия учителя-логопеда (по подгруппам)
	<b>9.30</b>	Занятие педагога по музыкальному воспитанию
<b>Пятница</b>	<b>09.00</b>	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность воспитателя с детьми по художественно-эстетическому развитию (аппликация/лепка) / Индивидуальные занятия учителя-логопеда
	<b>9.30</b>	Занятие педагога по физическому воспитанию

### 3.5. Организация развивающей предметно - пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) развивающей предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Игровой центр: «Парикмахерская» «Магазин» «Кухня» «Семья» «Мы автомобилисты» «Железная дорога»	Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссёрских игр: наборы образных (объёмных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, машины, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда).	1 раз в месяц
	«Театр»	Различные виды театра, уголок ряжения и т. д.	1 раз в месяц
Познавательное развитие	Центр экспериментирования	предметы и оборудование для проведения экспериментирования и элементарных опытов	1 раз в месяц
	Центр природы	растения, предметы для ухода за растениями, календарь погоды, наблюдений, картинки с изображениями природы в разные временные периоды	1 раз в сезон
	Центр конструирования	игры и материалы для строительно-конструктивных игр	1 раз в 3 месяца
	Центр РЭМП	игры и игрушки математической направленности	1 раз в 3 месяца
	Технические игрушки	фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы, детские швейные машины и др.	1 раз в год
	Дидактические игры	игровые пособия («Логикомалыш» и др.)	2 раза в год
	Образовательный центр	Раздаточный материал, рабочие тетради на печатной основе, атласы.	1 раз в год
Речевое развитие	Литературный центр	Сказки, рассказы, былины, детские журналы, иллюстрации и т. д.	1 раз в месяц

	Центр речевого творчества	Игры, оборудование для развития речи и подготовки к обучению грамоте.	1 раз в месяц
Художественно-эстетическое развитие	Центр изобразительного искусства	Предметы, оборудование, материалы для развития изобразительного творчества дошкольников	1 раз в 6 месяцев
	Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты	Детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством	1 раз в год
Физическое развитие	Центр физической культуры	Спортивный уголок, материалы для игр	1 раз в год

### 3.6. Список используемой литературы

1. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014
2. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
3. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» (программа «Детство»)/авт.-сост. О.Ф. Горбатенко.- Волгоград: Учитель, 2007.-188с.
4. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014
5. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
6. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
7. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
8. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб.пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
9. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
10. Н. В. Федина «Успех» Примерная основная программа дошкольного образования. Проект. – М.: Просвещение, 2015.
11. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.- 560 с.
12. Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.-М.: «Баласс», 1998.-160 с.
13. Петрова Е. А., Козлова Г. Г. Педагогическая диагностика социально-личностного развития дошкольников в условиях ФГОС ДО: Методическое пособие. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015
14. Петрова Е. А., Козлова Г. Г. Педагогическая диагностика социально-личностного развития дошкольников в условиях ФГОС ДО: Методическое пособие. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015
15. План –программа образовательно-воспитательной работы в детском саду: Методическое пособие для воспитателей в детском саду: Методическое пособие для воспитателей/Сост. Н.В. Гончарова и др.: под ред. З.А. Михайловой. – СПб: Акцидент, 1997. – с.221/(Библиотека программы «Детство».
16. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999